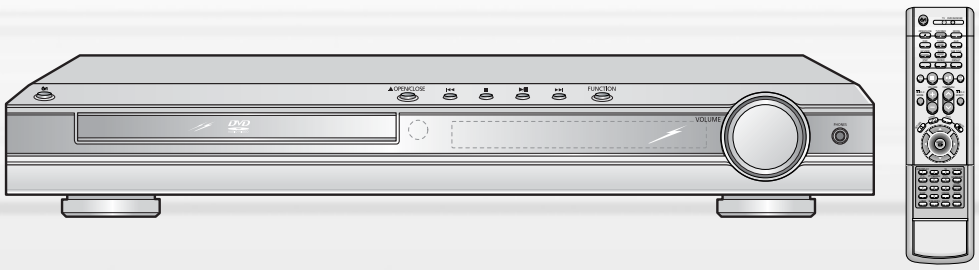
SAMSUNG

SYSTEM CYFROWEGO KINA DOMOWEGO

HT-DS700
HT-DS900

Instrukcja obsługi



Anynet DIVX VIDEO DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II DIGITAL dts SURROUND DVD AUDIO/VIDEO COMPACT disc DIGITAL AUDIO COMPACT disc DIGITAL VIDEO

Ostrzeżenia bezpieczeństwa

PRODUKT LASEROWY KLASY 1
CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

OSTRZEŻENIE
RYZYKO PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO.
NIE OTWIERAĆ

OSTRZEŻENIE:
ABY ZMNIEJSZYĆ RYZYKO PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, NIE ZDEJMUJ TYLNEJ POKRYWY. WEWNĄTRZ NIE ZNAJDUJĄ SIĘ ŻADNE CZĘŚCI PODLEGAJĄCE SERWISOWANIU PRZEZ UŻYTKOWNIKA. CZYNNOŚCI SERWISOWE POZOSTAW WYKWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI SERWISU.

PRODUKT LASEROWY KLASY 1

Niniejszy odtwarzacz płyt kompaktowych został zakwalifikowany jako produkt laserowy klasy 1.

Używanie kontrolek, ustawienia czy wykonywanie procedur innych niż wymienione poniżej może skutkować ryzykowną ekspozycją na działanie promieniowania.

OSTRZEŻENIE–NIEWIDZIALNE PROMIENIOWANIE LASEROWE PO OTWARCIU I USZKODZENIU ZABEZPIECZEŃ, UNIKAJ EKSPOZYCJI NA PROMIEŃ LASERA.

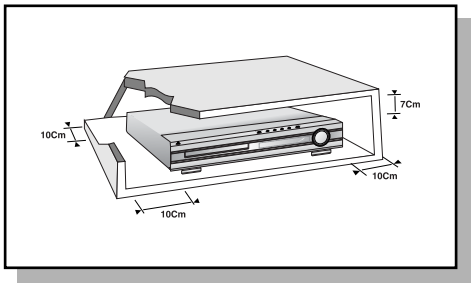
Ten symbol oznacza, że wewnątrz urządzenia występuje wysokie napięcie elektryczne, które może spowodować porażenie.

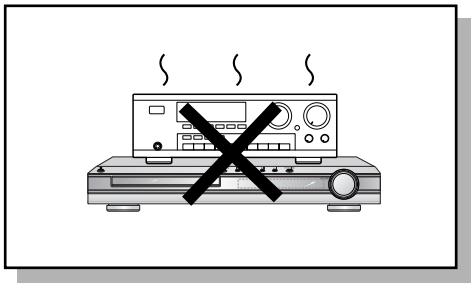
Ten symbol ostrzega o ważnych instrukcjach dotyczących sterowania i utrzymywania urządzenia.

OSTRZEŻENIE: Aby zmniejszyć ryzyko wystąpienia pożaru lub porażenia elektrycznego, nie wystawiaj niniejszego urządzenia na działanie deszczu i wilgoci.

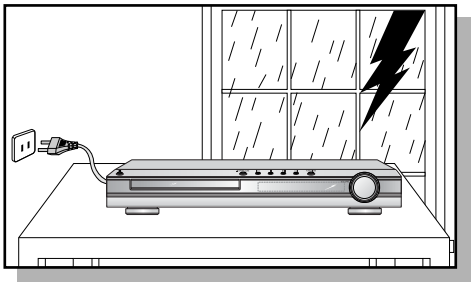
UWAGA: ABY UNIKNĄĆ PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, CAŁKOWICIE WSUŃ WTYCZKĘ DO GNIAZDA ELEKTRYCZNEGO.

Ostrzeżenia

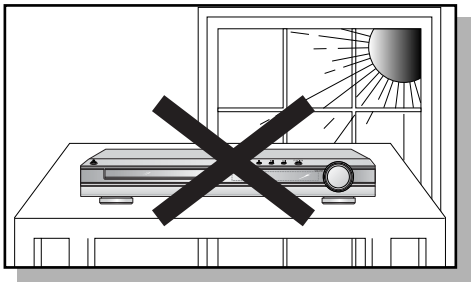




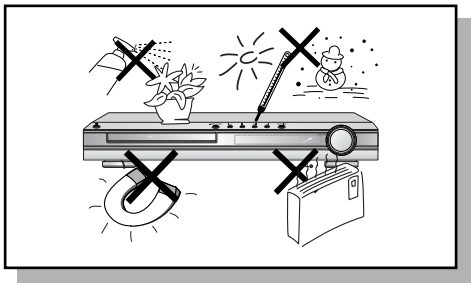
Upewnij się, że źródło zasilania w Twoim domu odpowiada wymaganiom wyszczególnionym na naklejce z tyłu obudowy odtwarzacza. Odtwarzacz zainstaluj w poziomie, na odpowiedniej podstawie (meblu), z wystarczającą ilością miejsca wokół dla zapewnienia wentylacji (7~10 cm). Upewnij się, że szczeliny wentylacyjne nie są zasłonięte. Nie ustawiaj czegokolwiek na odtwarzaczu. Nie ustawiaj odtwarzacza na wzmacniaczach lub innych urządzeniach rozgrzewających się w czasie pracy. Przed przenoszeniem odtwarzacza upewnij się, że kieszeń odtwarzacza jest pusta. Niniejszy odtwarzacz został zaprojektowany jako urządzenie ciągłego użytku. Przełączanie odtwarzacza DVD w tryb czuwania nie odłącza go od źródła zasilania. Aby całkowicie odłączyć odtwarzacz od zasilania, wyjmij wtyczkę z gniazda zasilania, szczególnie, jeżeli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas.



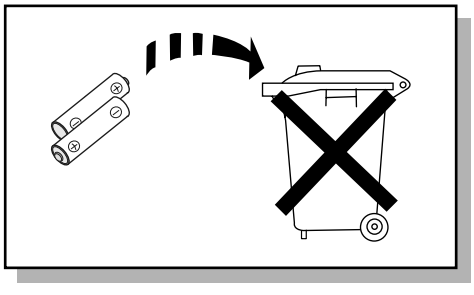
W czasie burz z wyładowaniami wyjmuj wtyczkę zasilania z gniazda.
Skoki napięcia wywołane błyskawicami mogą uszkodzić urządzenie.



Nie wystawiaj urządzenia na działanie bezpośredniego światła słonecznego lub innych źródeł ciepła.
Może to spowodować przegrzanie i nieprawidłowe działanie urządzenia.



Chroń urządzenie przed wilgocią (np. wazony z wodą) i nadmiarem gorąca (np. w kuchni) lub sprzętem wytwarzającym silne pola magnetyczne lub elektryczne (np. głośniki...). Odłączaj kabel zasilania, jeżeli tylko wystąpi nieprawidłowe działanie odtwarzacza. Państwa odtwarzacz nie jest przeznaczony do zastosowań przemysłowych. Używajcie niniejszego odtwarzacza wyłącznie do prywatnego użytku.Jeżeli odtwarzacz lub płyty będą przechowywane w zimnym otoczeniu, może wystąpić kondensacja wilgoci. Podczas transportu odtwarzacza zimą odczekaj około 2 godzin aż ogrzeje się do temperatury pokojowej zanim rozpoczniesz jego używanie.



Baterie używane w niniejszym produkcie zawierają chemikalia szkodliwe dla środowiska.
Nie wyrzucaj ich do ogólnego pojemnika na śmieci.

Funkcje

Odtwarzanie wielu rodzajów płyt & Tuner radiowy AM/FM

HT–DS700/DS900 łączy wygodę odczytywania wielu typów płyt włączając DVD–AUDIO, DVD–VIDEO, VCD, CD, MP3–CD, DivX, CD–R/RW i DVD–R/RW, z nowoczesnym tunerem radiowym AM/FM, wszystko to w jednym urządzeniu.

Możliwość odtwarzania płyt DVD–Audio

Doświadczaj wspaniałej jakości odtwarzanie dźwięku DVD–Audio.
Zainstalowany 24–bitowy / o częstotliwości 192kHz dekoder DAC pozwala niniejszemu odtwarzaczowi dostarczać wyjątkowy dźwięk.

Wbudowany wzmacniacz 5.1–kanałowy

HT–DS700/DS900 jest wyposażony we wbudowany wzmacniacz 5.1–kanałowy, pozwalając cieszyć się dynamicznym dźwiękiem.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic jest nową formą odkodowywania wielokanałowego sygnału dźwięku, unowocześniającą dotychczas istniejącą technologię Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)

DTS jest formatem kompresji dźwięku stworzonym przez Digital Theater Systems Inc.
Daje 5.1–kanałowy dźwięk w pełnym zakresie częstotliwości.

Funkcja wygaszacza ekranu TV

HT–DS700/DS900 Jautomatycznie rozjaśnia i ściemnia ekran telewizora po 3 minutach w trybie zatrzymania lub pauzy.
HT–DS700/DS900 automatycznie przełącza się w tryb oszczędzania energii po 20 minutach w trybie wygaszacza ekranu.

Funkcja oszczędzania energii

HT–DS700/DS900 automatycznie wyłączy się po 20 minutach trybu zatrzymania.

Dostosowywanie ekranu telewizora

HT–DS700/DS900 pozwala na wybór ulubionego obrazu podczas odtwarzania płyt JPEG, DVD lub VCD i ustawienia obrazu jako tapety tła.

Wygodne sterowanie urządzeniami AV poprzez Anynet

Można wygodnie obsługiwać system kina domowego DVD i inne urządzenia audio–video Samsung podłączone do telewizora Samsung za pomocą jednego pilota poprzez Anynet.

Spis treści

PRZYGOTOWANIE
Ważne instrukcje bezpieczeństwa 1
Ostrzeżenia 2
Funkcje 3
Uwagi dotyczące płyt 5
Opis 7

PODŁĄCZENIA
Podłączanie głośników 11
Podłączanie urządzenia do telewizora 13
Funkcja skanowania progresywnego P.SCAN 14
Podłączanie urządzeń zewnętrznych 15
Podłączanie w sieci Anynet. 17
Podłączanie anten FM i AM 18
Przed rozpoczęciem używania odtwarzacza DVD 19

STEROWANIE
Odtwarzanie płyt 21
Sprawdzenie pozostałego czasu odtwarzania 23
Odtwarzanie płyt MP3–CD 24
Odtwarzanie plików JPEG 25
Odtwarzanie płyt DivX 27
Wyświetlanie informacji o płytach. 29
Odtwarzanie ze zwiększoną / zmniejszoną prędkością 30
Pomijanie Scen / Utworów 31
Powtarzanie odtwarzania 32
Powtarzanie odtwarzania zaznaczonego fragmentu (A–B Repeat) 33
Funkcja zmiany kąta widzenia kamery 34
Funkcja Zoom 35
Dodatki Bonus Group / Strony nawigacyjne 36
Wybór języka Audio / Wyświetlanych napisów 37
Bezpośrednie przejście do Sceny / Utworu 38
Używanie menu płyty. 39
Używanie menu Tytułu 40

USTAWIENIA
Ustawienia językowe 41
Ustawienia typu ekranu 43
Ustawienia kontroli dostępu (Poziomy dostępu) 45
Ustawianie hasła dostępu. 47
Ustawienia tapety 49
Tryb odtwarzania płyty DVD 51
Ustawienia trybu działania głośników 53
Ustawienia sygnału testowego 54
Ustawienia czasu opóźnienia 55
Ustawienia jakości dźwięku 57
Ustawienia Kompresji Zakresu Dynamiki (DRC) 59
Przestrzenie dźwięku (Cyfrowy procesor sygnału DSP) / Funkcja equalizera EQ 60
Tryb Dolby Pro Logic II. 61
Efekty Dolby Pro Logic II 62

STEROWANIE RADIEM
Słuchanie audycji radiowych 63
Programowanie stacji radiowych 64
Nadawanie informacji w systemie RDS 65

RÓŻNE
Funkcje poprawiające wygodę używania 67
Sterowanie telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania 69
Zanim skontaktujesz się z serwisem 71
Ostrzeżenia dotyczące traktowania i przechowywania płyt. 73
Dane techniczne 74
Uwagi na temat terminologii 76

Uwagi dotyczące płyt

DVD (Digital Versatile Disc) oferuje fantastyczny dźwięk i obraz dzięki brzmieniu dźwięku Dolby Digital i technologii kompresji MPEG–2. Możesz teraz cieszyć się w domu realistycznymi efektami dostępnymi w salach kinowych i koncertowych.

Odtwarzacze DVD i płyty są zakodowane według podziału na regiony. Te regionalne kody odtwarzacza i płyty muszą do siebie pasować by można było odtwarzać płytę. Jeżeli nie będą pasować, płyta nie będzie odtwarzana.
Numer regionu dla niniejszego odtwarzacza znajduje się z tyłu obudowy odtwarzacza.

(Twój odtwarzacz DVD z oznaczeniem numeru regionu odtwarza wyłącznie płyty z takimi samymi numerami regionu.)

Używane płyty

Typ dysku	Oznaczenie (Logo)	Zapisane sygnały	Rozmiar płyty	Maksymalny czas odtwarzania
DVD–AUDIO DVD–VIDEO	DVD AUDIO/VIDEO	Audio + Video	12cm	Około 240 min. (jednostronna)
				Około 480 min. (dwustronna)
			8cm	Około 80 min. (jednostronna)
				Około 160 min. (dwustronna)
VIDEO–CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	Audio + Video	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
AUDIO–CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

Nie używaj następujących typów płyt!

- LD, CDG, CD–I, CD–ROM i DVD–ROM nie mogą być odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu. Jeżeli takie płyty będą odtwarzane, na ekranie telewizora wyświetli się informacja „**A WRONG DISC FORMAT**" („błędny format płyty").
- Płyty zakupione poza granicami kraju mogą nie być odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu. Jeżeli takie płyty będą odtwarzane, na ekranie telewizora wyświetli się informacja „**A WRONG REGION CODE**" ("błędny kod regionu").

Ochrona przed kopiowaniem

- **Wiele płyt DVD jest zakodowanych dla ochrony przed skopiowaniem. Z tego powodu, powinno się podłączać odtwarzacz tylko do telewizora, a nie do magnetowidu. Podłączenie do magnetowidu powoduje zakłócenia obrazu w czasie odtwarzania chronionych płyt.**
- Niniejszy produkt współdziała z technologią ochrony przed kopiowaniem za pomocą metod wymaganych przez patenty U.S.A., inne prawa do własności intelektualnych Macrovision Corporation oraz inne prawa własności. Używanie technologii ochrony przed kopiowaniem musi być autoryzowane przez Macrovision Corporation i jest dozwolone wyłącznie na zasadach określonych przez Macrovision Corporation. Jakiekolwiek prace inżynieryjne i demontaż urządzenia są zakazane.

Formaty nagrywania płyt

Płyty CD–R

- W zależności od urządzenia nagrywającego płytę (nagrywarka CD lub komputer PC) i warunków płyty, niektóre płyty nie mogą być odtwarzane.
- Używaj płyt CD–R 650MB/74 minutowych. Unikaj nośników CD–R, mogą nie być odtwarzane.
- Jeżeli to jest możliwe, nie używaj nośników CD–RW (do ponownego zapisywania), mogą nie być odtwarzane.
- Tylko prawidłowo „zamknięte" nagrania płyt CD–R mogą być w całości odtwarzane. Jeżeli sesja jest zamknięta, ale płyta pozostała otwarta możliwe, że nie uda się takiej płyt odtwarzać.

Płyty MP3–CD

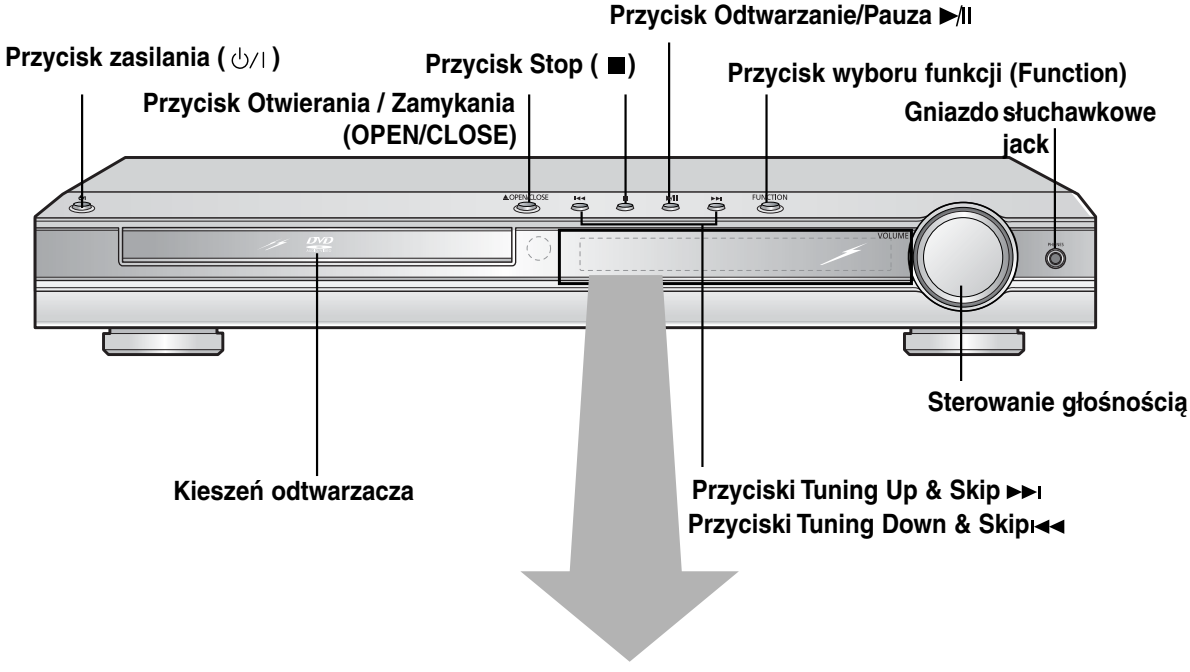
- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików MP3 powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinny zawierać pustych przestrzeni i znaków specjalnych (./=+).
- Używaj płyt nagranych z kompresją / dekompresją większą niż 128 Kbps.
- Odtwarzane mogą być tylko pliki z rozszerzeniem „.mp3" i „.MP3".
- Mogą być odtwarzane tylko płyty typu multisession nagrane w sposób ciągły. Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, więcej czasu będzie potrzeba do jej odczytu i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Podczas odtwarzania plików nagranych w formacie VBR (Zmienna szybkość odczytu), np. plików zakodowanych jednocześnie z małą i dużą szybkością odczytu (np. 32Kbps ~320 Kbps), podczas odtwarzania dźwięk może być pomijany.
- Jeżeli na jednej płycie jest nagranych więcej niż 500 utworów, będzie odtwarzanych tylko 500 z nich.
- Jeżeli na jednej płycie jest nagranych więcej niż 300 folderów, będzie odtwarzanych tylko 300 z nich.

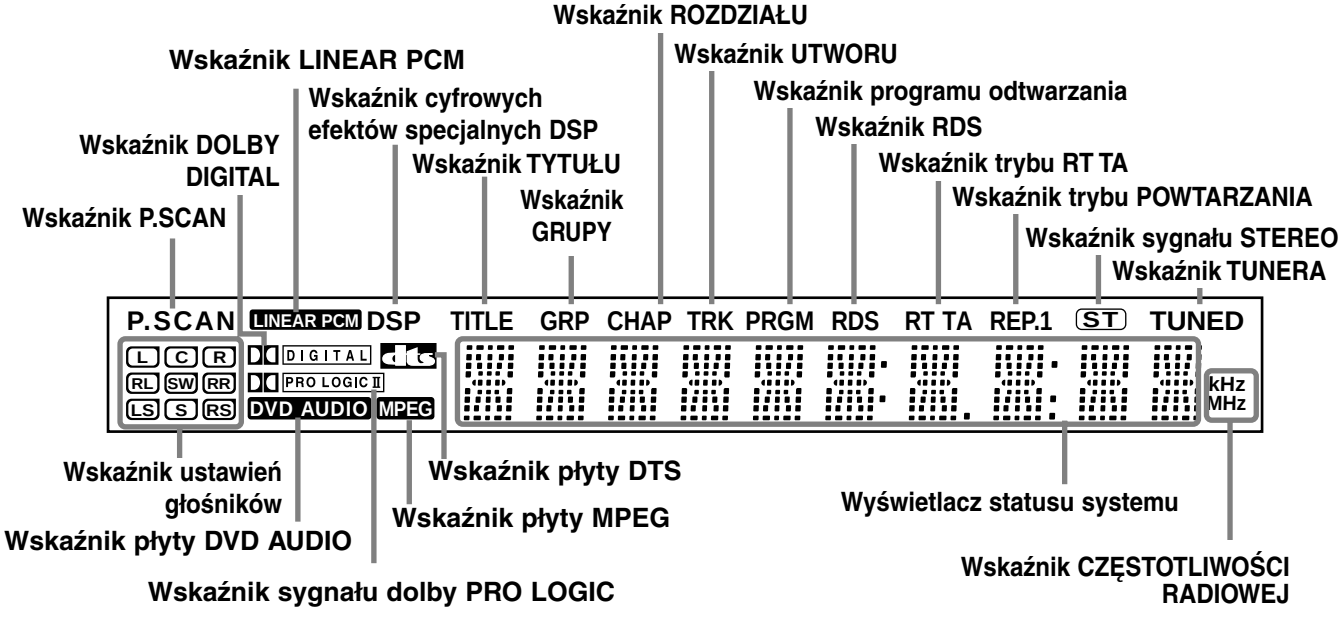
Płyty JPEG CD–R

- Mogą być odtwarzane tylko pliki z rozszerzeniem „.jpg" i „.JPEG".
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, więcej czasu będzie potrzeba do jej odczytu i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty z plikami JPEG nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików JPEG powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinna zawierać pustych przestrzeni i znaków specjalnych (./=+).
- Mogą być odtwarzane tylko płyty typu multisession nagrane w sposób ciągły. Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Na pojedynczej płycie CD może być zapisanych do 9999 zdjęć.
- Podczas odtwarzania płyt Kodak/Fuji Picture CD można oglądać tylko pliki JPEG.
- Płyty ze zdjęciami inne niż Kodak/Fuji CD mogą być nieco dłużej odczytywane przed rozpoczęciem odtwarzania lub nie być odtwarzane w ogóle.

Opis

—Panel przedni—


Przycisk zasilania (⏻/I)
Przycisk Stop (■)
Przycisk Odtwarzanie/Pauza ►/II
Przycisk wyboru funkcji (Function)
Przycisk Otwierania / Zamykania (OPEN/CLOSE)
Gniazdo słuchawkowe jack
Sterowanie głośnością
Kieszeń odtwarzacza
Przyciski Tuning Up & Skip ►►I
Przyciski Tuning Down & SkipI◄◄



—Panel tylny—

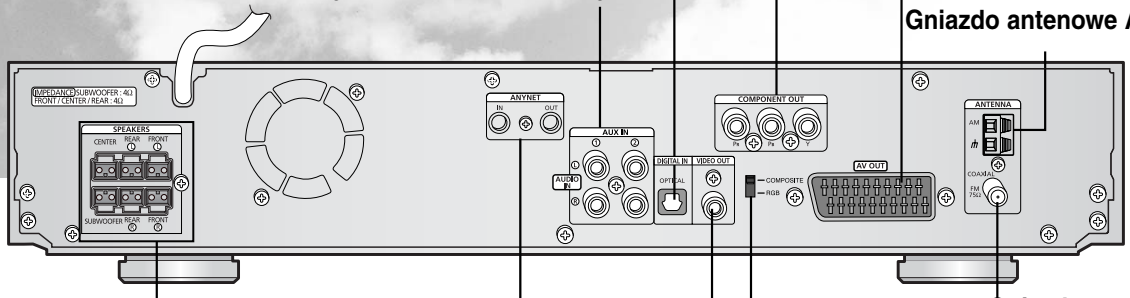
Gniazdo podłączeniowe zewnętrznego cyfrowego źródła sygnału (optyczne)
Użyj niniejszego gniazda do podłączenia sprzętu wyposażonego w wyjście cyfrowe.

Gniazdo wyjściowego złożonego sygnału video
Podłącz telewizor z gniazdami wejściowymi do tych gniazd.

GNIAZDO SCART JACK
Podłącz do telewizora z gniazdem wejściowym scart.

Gniazdo podłączeniowe dla zewnętrznego źródła dźwięku

Gniazdo antenowe AM



Terminale wyjściowe głośników 5.1 Kanałowych

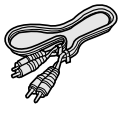
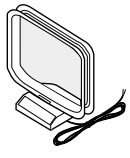
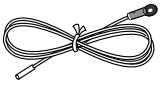
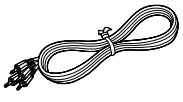
Gniazdo WEJŚCIE/WYJŚCIE SYSTEMU ANYNET

Gniazdo antenowe FM

PRZEŁĄCZNIK WYBORU WYJŚCIA VIDEO
Użyj przełącznika do ustawień wyjścia video.

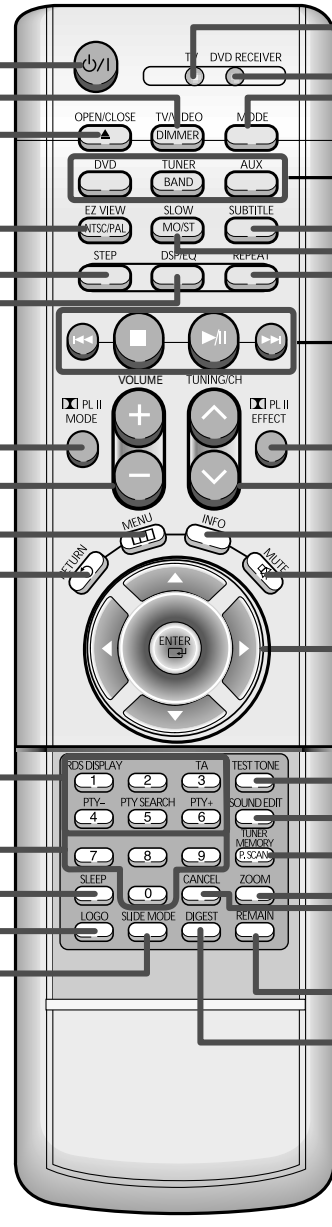
Gniazdo wyjściowe Video
Podłącz wtyczki wejściowe video telewizora (VIDEO IN) do gniazda VIDEO OUT.

Akcesoria

Pilot zdalnego sterowania	 Kabel Audio	Kabel Video
 Antena AM	 Antena FM	 Kabel systemu Anynet
Instrukcja obsługi		

Opis

—Pilot zdalnego sterowania—



Przycisk zasilania TV, DVD

Przycisk TV/VIDEO/DIMMER (przyciemniania wyświetlacza)

PRZYCISK OTWIERANIA / ZAMYKANIA (OPEN/CLOSE)

Przycisk EZ VIEW, NTSC/PAL

Przycisk odtwarzania poklatkowego STEP

Przycisk DSP/EQ

Przycisk trybu PRO LOGIC II (PL II MODE)

Przyciski regulacji głośności (VOLUME)

Przycisk MENU

Przycisk RETURN

Przyciski wyboru trybu RDS

Przyciski numeryczne (0~9)

Przycisk automatycznego wyłączania urządzenia (SLEEP)

Przycisk LOGO COPY

SLIDE MODE button

Wskaźnik telewizora (TV)

Wskaźnik odtwarzacza DVD (DVD RECEIVER)

Przycisk wyboru trybu (MODE)

Przycisk DVD

Przycisk zewnętrznego źródła AUX

PRZYCISK TUNER / BAND (zakres częstotliwości radiowych)

Przycisk wyświetlanych napisów (SUBTITLE)

Przycisk odtwarzania w zwolnionym tempie, przełącznik mono/stereo (SLOW, MO/ST)

Przycisk funkcji powtarzania (REPEAT)

Przycisk Odtwarzanie/Pauza

Przycisk Stop

Przycisk przełączania zaprogramowanych stacji radiowych/pomijania dla CD

Przycisk wyboru efektów PROLOGIC II (PL II EFFECT)

Przycisk strojenia / wyboru kanału (TUNING/CH)

Przycisk INFO

Przycisk chwilowego wyciszenia dźwięku (MUTE)

Przyciski kierunkowe / zatwierdzania (Direction/Enter)

Przycisk sygnału testowego (TEST TONE)

Przycisk trybu edycji dźwięku (SOUND EDIT)

Przycisk programowania stacji radiowych (TUNER MEMORY)/skanowania progresywnego (P.SCAN)

Przycisk funkcji ZOOM

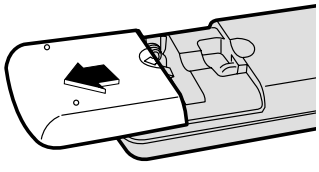
Przycisk kasowania ustawień (CANCEL)

Przycisk funkcji pozostałego czasu odtwarzania (REMAIN)

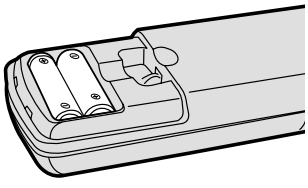
Przycisk funkcji podglądu wielu zdjęć na ekranie (DIGEST)

Wkładanie baterii do pilota zdalnego sterowania

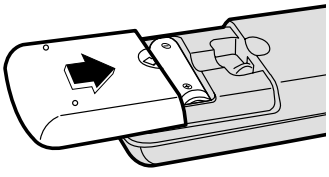
1 Zdejmij pokrywę przedziału baterii z tyłu pilota zdalnego sterowania wciskając i przesuwając ją w kierunku pokazanym strzałką.



2 Włóż dwie baterie 1.5V typu AAA zwracając uwagę na biegunowość (+ i –).



3 Zamknij pokrywę przedziału baterii.



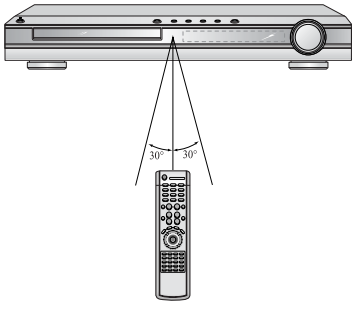
Uwaga

Postępuj zgodnie z poniższymi ostrzeżeniami, aby uniknąć wycieku lub popękania baterii:

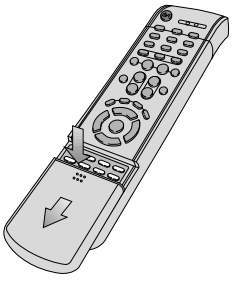
- Baterie wkładaj do pilota dopasowując ich biegunowość (+) do (+) i (–) do (–).
- Używaj właściwego typu baterii. Baterie wyglądające podobnie, mogą się różnić woltażem.
- Zawsze wymieniaj obie baterie jednocześnie.
- Nie wystawiaj baterii na działanie wysokiej temperatury lub płomieni.

Zasięg działania pilota zdalnego sterowania

Pilot zdalnego sterowania może być używany z odległości do około 7 metrów w linii prostej. Może być również używany do sterowania pod poziomym kątem do 30 stopni względem czujnika podczerwieni.

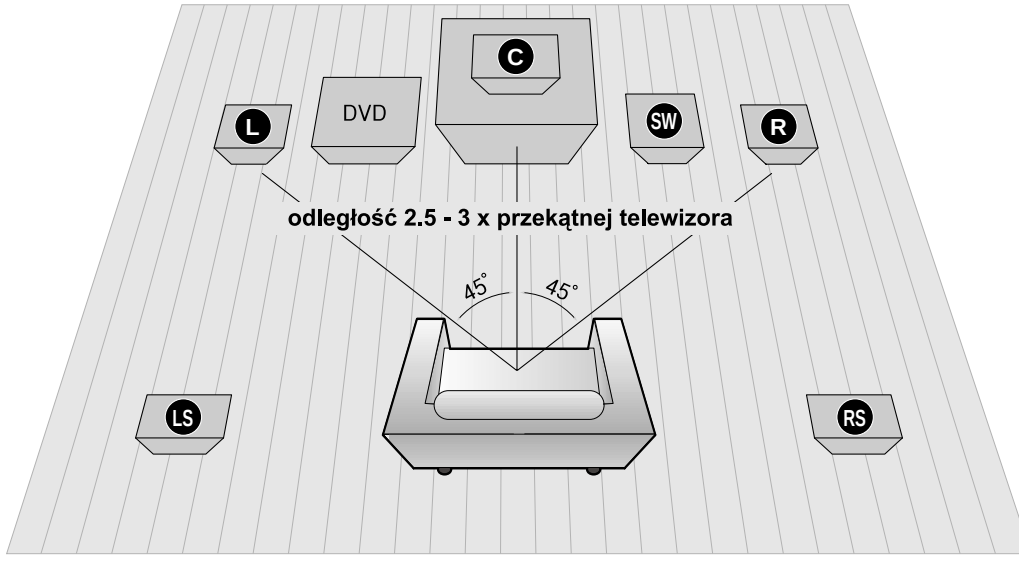


Aby otworzyć pokrywę pilota zdalnego sterowania, naciśnij pokrywę od góry, a następnie przesuń w dół.



Podłączenia głośników

Przed przenoszeniem lub instalowaniem niniejszego produktu upewnij się, że jest wyłączone i odłączaj przewód zasilania.



Ustawienie odtwarzacza DVD

- Ustaw odtwarzacz na szafce, półce lub pod telewizorem w szafce TV.

Przednie kolumny głośnikowe L R

- Ustaw je przed swoim miejscem słuchania, zwracając do środka (pod kątem 45º).
- Ustaw kolumny w taki sposób, żeby ich głośniki wysokotonowe znajdowały się na wysokości uszu słuchacza.
- Ustaw przednie kolumny głośnikowe w jednej linii z przednią ścianą obudowy głośników centralnych lub ustaw je nieco przed głośnikami centralnymi.

Głośnik centralny C

- Najlepiej jest ustawić go na tej samej wysokości, co kolumny przednie.
- Można go również umieścić bezpośrednio pod telewizorem.

Wybór pozycji słuchania

Pozycja słuchania powinna znajdować się w odległości między 2,5 a 3–krotnej przekątnej ekranu od telewizora.
Przykład: Dla telewizorów 32” 2~2.4 m
Dla telewizorów 55” 3,5~4 m

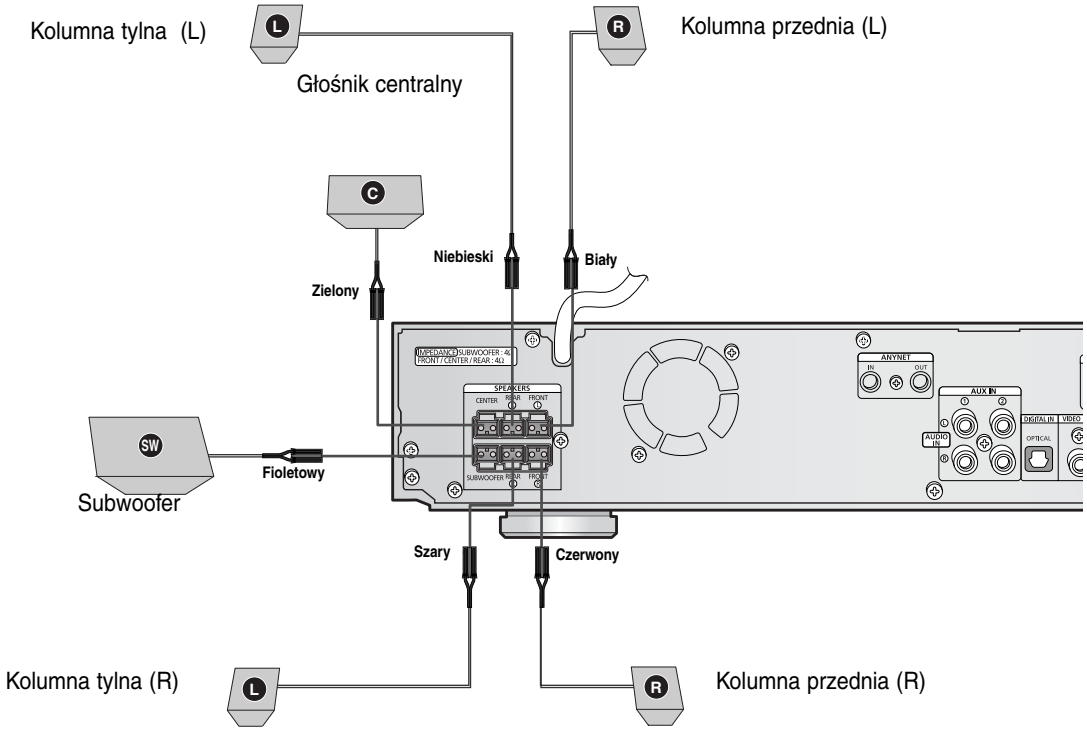
Tylne kolumny głośnikowe LS RS

- Ustaw te kolumny za swoim miejscem słuchania.
- Jeżeli w pomieszczeniu nie ma wystarczającej ilości miejsca, ustaw te kolumny naprzeciw siebie.
- Ustaw je 60 do 90 cm powyżej poziomu uszu, kierując je nieco w dół.

* W przeciwieństwie do kolumn przednich i głośników centralnych, tylne kolumny głośnikowe służą głównie do emisji efektów dźwiękowych i dźwięk nie będzie się wydobywał z nich przez cały czas.

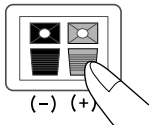
Subwoofer SW

- Umiejscowienie subwoofera nie jest tak istotne. Ustaw go w dowolnym miejscu.
- Zwykle stawia się subwoofer z boku w pobliżu przednich kolumn głośnikowych.



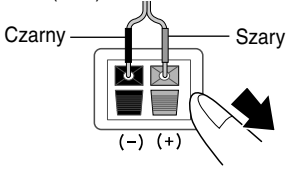
Z tyłu głośników

1 Wciśnij klapkę terminala z tyłu głośnika.



2 Wsuń kabel do terminala i zwolnij nacisk na klapkę.

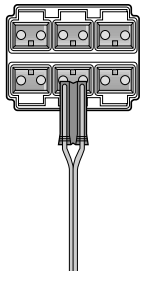
- Wsuń czarny kabel do czarnego (–) terminala i szary kabel do szarego terminala (+).
- Upewnij się, że kable są podłączone do terminali o właściwych biegunach (+ i –).



Z tyłu jednostki głównej

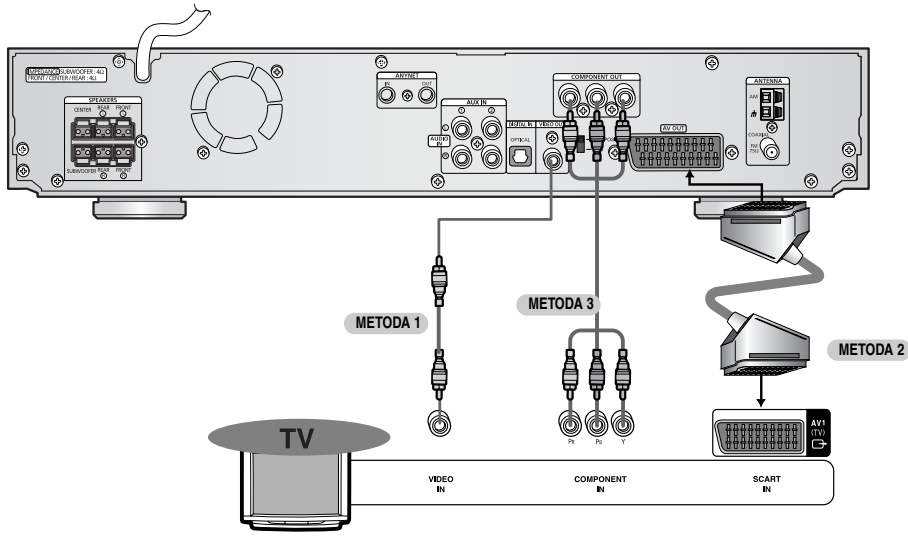
3 Podłącz wtyczki z tyłu odtwarzacza DVD.

- Upewnij się, że kolory kabli pasują do kolorów gniazd podłączeniowych.
- Upewnij się, że kable są podłączone do terminali o właściwych biegunach (+ i –).



Podłączanie urządzenia do telewizora

Przed przenoszeniem lub instalacją produktu zawsze wyłączaj urządzenie oraz odłączaj się od źródła zasilania.
Przy podłączaniu urządzenia do TV wybierz jedną z poniższych 3 metod, najbardziej pasującą do Twojego telewizora.



METODA 1 Kabel koncentryczny (composite video) ····· Dobra jakość

Dostarczonym kablem video połącz gniazdo wyjściowe jack VIDEO OUT z tyłu obudowy systemu i gniazdo jack VIDEO IN Twojego telewizora.

METODA 2 Scart ····· Najlepsza jakość

Jeżeli Twój telewizor jest wyposażony w wejście scart, podłącz wtyczką Scart (nie dostarczona) do gniazda na tylnym panelu systemu i do gniazdo SCART IN Twojego telewizora.

Używanie kabla SCART

- Jeżeli Twój telewizor posiada gniazdo Scart ustaw przełącznik RGB–COMPOSITE jednostki głównej w pozycji RGB. Lepszą jakość obrazu można uzyskać za pomocą ustawień Scart.

- Jeżeli Twój telewizor nie jest wyposażony w gniazdo Scart (wejście RGB), przełącznik RGB–COMPOSITE ustaw w pozycji COMPOSITE.

METODA 3 Kompletny sygnał Video (Progressive Scan) ····· Najlepsza jakość

Jeżeli Twój telewizor jest wyposażony w wejścia złożonego sygnału video, połącz kabel złożonego sygnału (nie dostarczony) z wtyczkami Pr, Pb i Y na tylnym panelu jednostki głównej z odpowiednimi gniazdami jack twojego telewizora.

Uwaga

- Po wybraniu trybu skanowania progresywnego wyjścia VIDEO i SCART nie przesyłają żadnych sygnałów. Więcej szczegółów na temat skanowania progresywnego znajduje się na stronie 14.

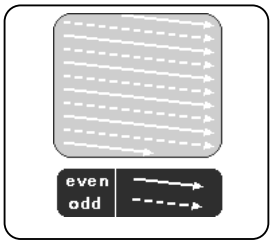
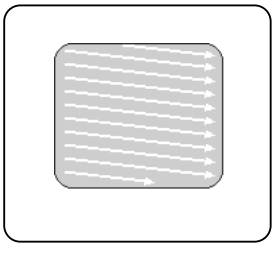
Funkcja P.SCAN (skanowanie progresywne)

W przeciwieństwie do zwyczajnego skanowania przeplatanego (Interlace Scan) w którym do utworzenia całego obrazu są używane dwa naprzemienne pola obrazowe (linie nieparzyste, następnie linie parzyste), skanowanie progresywne używa jednego pola informacji o obrazie (wszystkie linie obrazu w jednym układzie) do tworzenia czystego i szczegółowego obrazu bez widocznych linii skanowania.

Kiedy odtwarzacz jest w trybie zatrzymania przytrzymaj wciśnięty przez ponad 5 sekund przycisk P.SCAN.

- Wybór przełącza się pomiędzy skanowaniem progresywnym „P.SCAN" i przeplatanym „I.SCAN" za każdym wciśnięciem i przytrzymaniem przycisku przez ponad 5 sekund.
- Poprzedni tryb jest najpierw pokazywany na ekranie, a następnie zastąpiony wybranym trybem po upływie jednej sekundy.

Czym jest skanowanie progresywne (lub nie–przeplatane)?

Skanowanie przeplatane (1KLATKA = 2 POLA)	Skanowanie progresywne (PEŁNA KLATKA)
	
W obrazie skanowanym naprzemiennie (interlace), klatka obrazu składa się z dwóch naprzemiennych obrazów złożonych z innych niż poprzednik (parzystych i nieparzystych), linii poziomych w klatce. Pole linii nieparzystych jest wyświetlane jako pierwsze, a następnie jest wyświetlane pole linii parzystych dla dopełnienia brakujących luk w powstającej pojedynczej klatce obrazu. Jedna klatka wyświetlana przez 1/30 część sekundy składa się z dwóch nakładających się pól, każde z nich jest więc wyświetlane przez 1/60 część sekundy. Skanowanie w trybie przeplatanym jest przeznaczone do wyświetlania nieruchomych obiektów i zdjęć.	Metoda skanowania progresywnego polega na ciągłym skanowaniu klatki linia po linii w dół ekranu. Cały obraz jest rysowany w jednym czasie w przeciwieństwie do procesu skanowania przeplatanego gdzie obraz video jest wyświetlany jako seria przejść z klatki do klatki. Metoda skanowania progresywnego jest zalecana podczas wyświetlania ruchomych obrazów i obiektów.

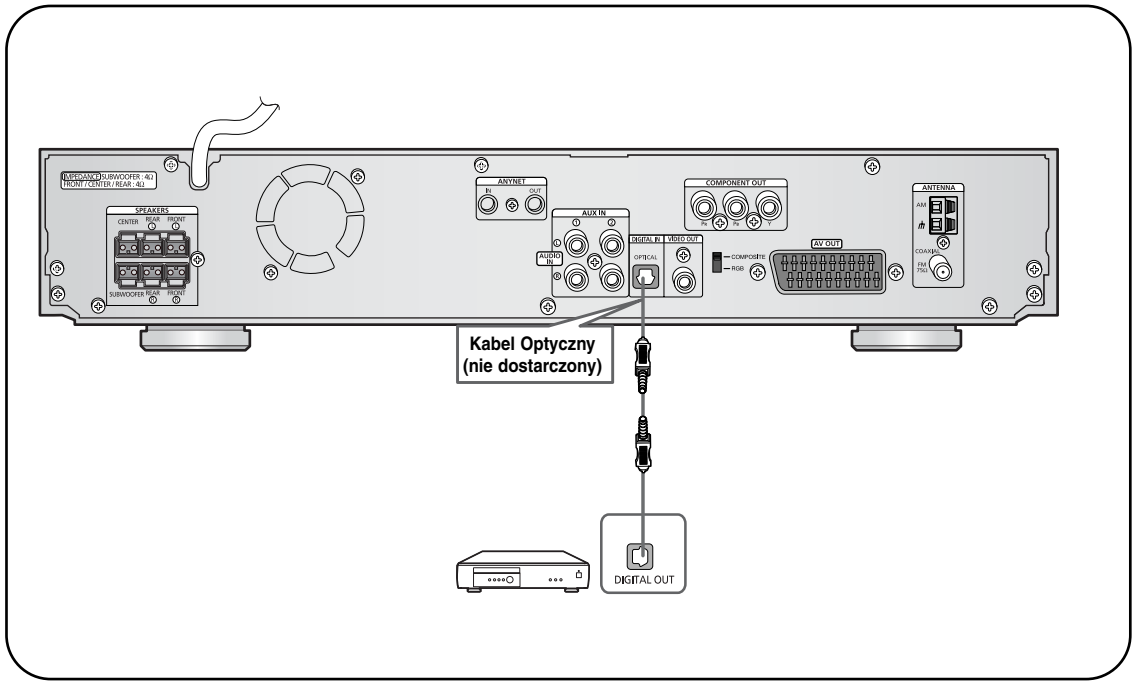
Uwaga

- Funkcja niniejsza działa tylko z telewizorami wyposażonymi w wejście złożonego sygnału video (Y, Pr, Pb), które współpracują z takim sygnałem.
- W zależności od producenta i modelu twojego telewizora funkcja może nie działać.

Podłączanie urządzeń zewnętrznych

Podłączanie cyfrowego zewnętrznego źródła sygnału

Przykład: Cyfrowe źródła sygnału jak dekoder telewizji satelitarnej lub nagrywarka CD.



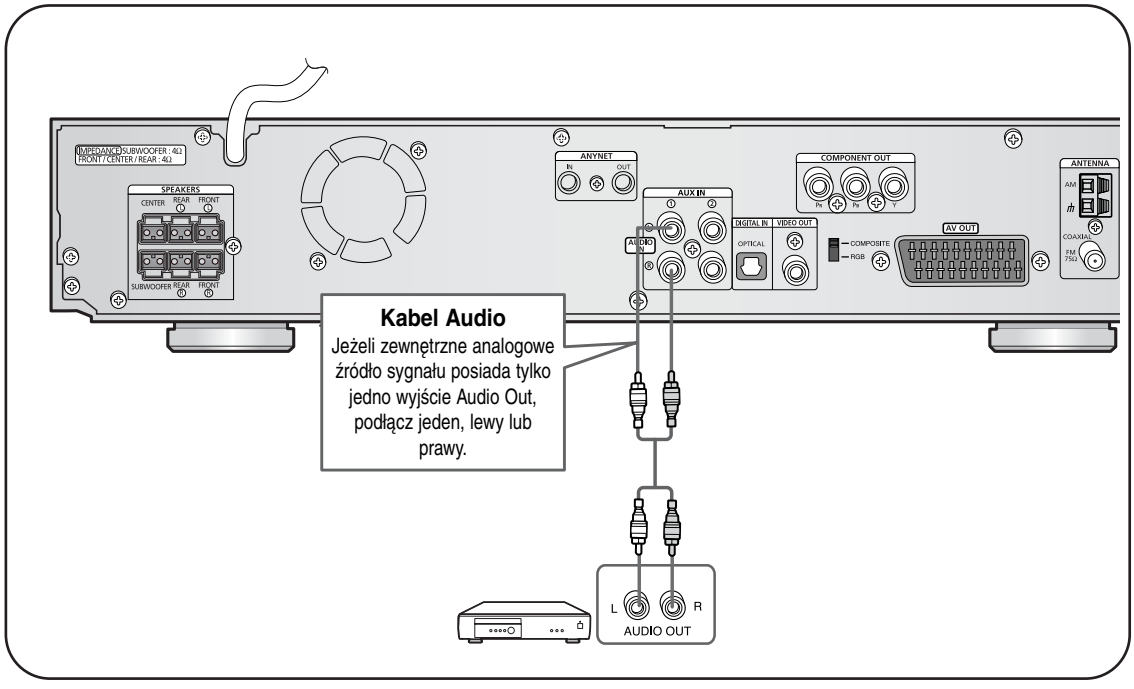
1 Połącz wejście Digital Input (OPTICAL) z wyjściem Digital Output cyfrowego zewnętrznego źródła sygnału.

2 Wciśnij przycisk **AUX** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać 'DIGITAL IN'.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wybór zmienia się w następujący sposób: wejście cyfrowe (DIGITAL IN) → wejście 1 (AUX1) → wejście 2 (AUX2).
- Można również do tego celu użyć przycisku **FUNCTION** na jednostce głównej.
  Tryb zmienia się w następujący sposób: odtwarzacz DVD/CD → wejście cyfrowe (DIGITAL IN) → wejście 1 (AUX1) → wejście 2 (AUX2) → FM → AM.

Podłączanie analogowego zewnętrznego źródła sygnału

Przykład: Analogowe źródła sygnału jak magnetowid, kamera i telewizor.



1 Połącz wejście Audio In odtwarzacza DVD z wyjściem Audio Out zewnętrznego analogowego źródła sygnału.

- Pamiętaj o dopasowaniu kolorów gniazd i kabli.

2 Wciśnij przycisk **AUX** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać AUX 1 lub AUX 2.

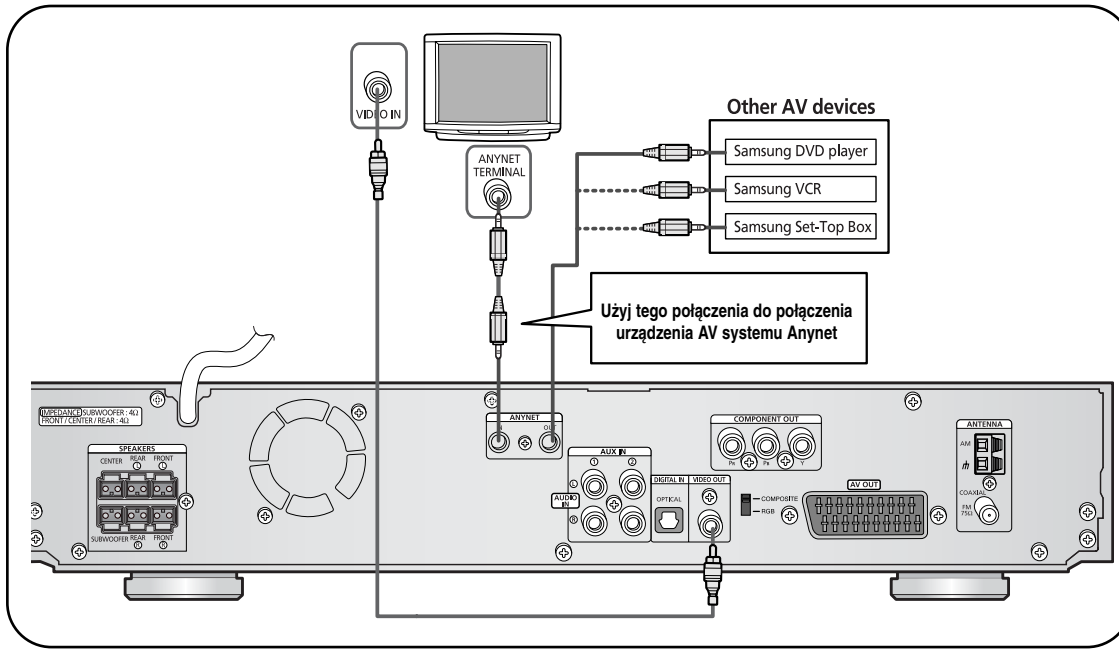
- Za każdym wciśnięciem przycisku, wybór zmienia się w następujący sposób: wejście cyfrowe (DIGITAL IN) → wejście 1 (AUX1) → wejście 2 (AUX2).
- Można również do tego celu użyć przycisku **FUNCTION** na jednostce głównej.
  Tryb zmienia się w następujący sposób: odtwarzacz DVD/CD → wejście cyfrowe (DIGITAL IN) → wejście 1 (AUX1) → wejście 2 (AUX2) → FM → AM.

Sposób podłączenia sieci Anynet

Za pośrednictwem funkcji Anynet, system kina domowego DVD Home Theater System może być wygodnie obsługiwany przez twój telewizor Samsung. Podłączenie terminal wyjściowy Anynet systemu kina domowego do terminala wejściowego każdego urządzenia wyposażonego w system Samsung Anynet daje możliwość sterowania nimi za pomocą pilota telewizora. Szczegółowy diagram z informacjami na temat sterowania i podłączania znajduje się w instrukcji użytkownika telewizora wyposażonego w Anynet.

Co to jest Anynet?

- Funkcja Anynet pozwala na używanie pilota zdalnego sterowania i menu do obsługi wszystkich urządzeń Audio Video.
- **Jednakże funkcja ta działa tylko w urządzeniach wyposażonych w system Anynet.**



1 Połącz terminal wejściowy Anynet na tylnym panelu niniejszej jednostki do terminala wyjściowego Anynet Twojego telewizora Samsung.

2 Połącz terminal wyjściowy Anynet na tylnym panelu niniejszej jednostki do terminala wejściowego Anynet zewnętrznych urządzeń AV.

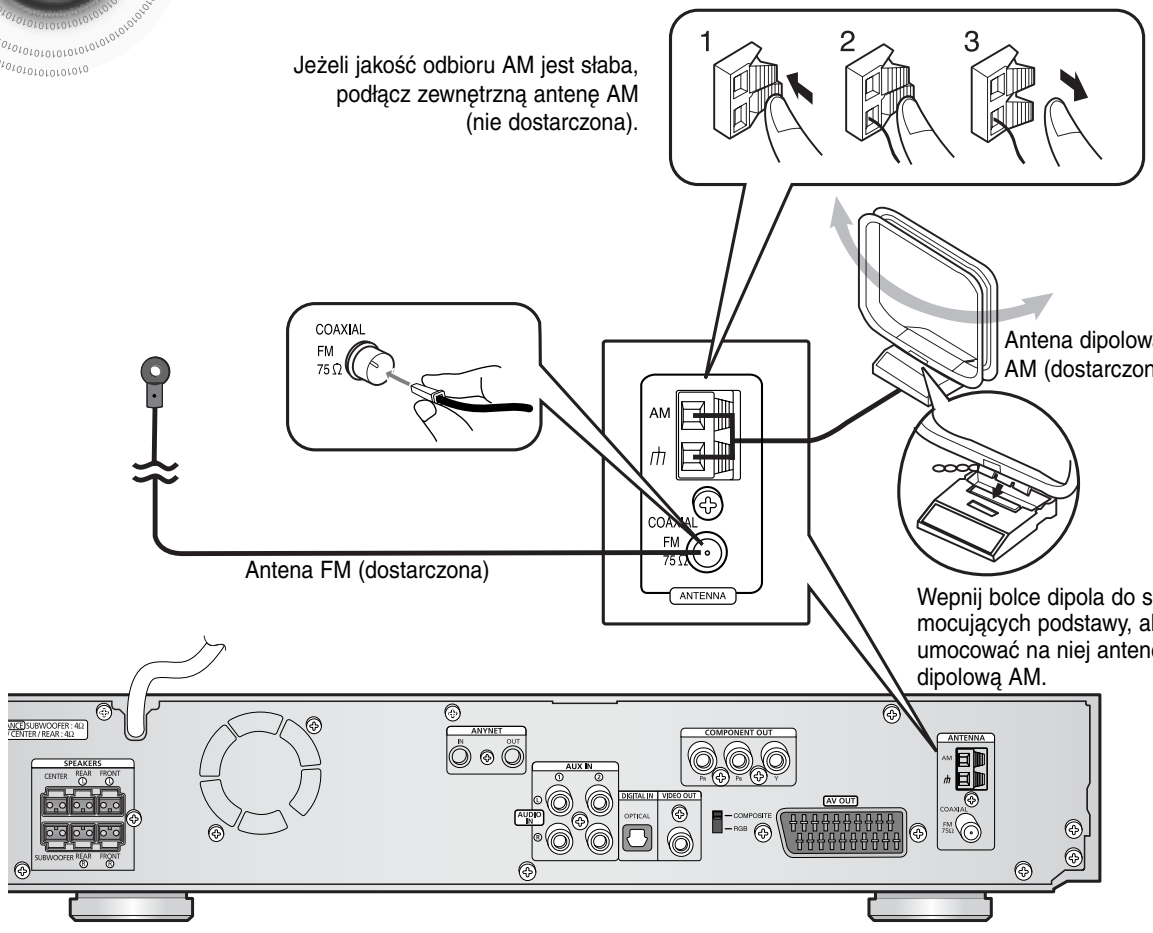
3 Więcej szczegółów na temat systemu Anynet znajduje się w instrukcji obsługi wyposażonego w Anynet telewizora.

* Funkcja ta działa tylko z urządzeniami wyposażonym w system Anynet

Uwaga

- Jeżeli wejście i wyjście Anynet będą zamienione, połączenie z telewizorem nie będzie skuteczne i nie będzie możliwe korzystanie z funkcji Anynet.

Podłączanie anten FM i AM



Podłączanie anteny FM

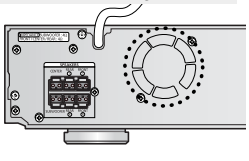
1. **Podłącz dostarczoną antenę FM do terminala anteny koncentrycznej COAXIAL FM 75 Ω jako rozwiązanie tymczasowe.**
2. **Powoli przenoś przewód antenowy aż do znalezienia miejsca o dobrej jakości odbioru sygnału i umocuj go do ściany lub innej stabilnej powierzchni.**

• Jeżeli jakość odbioru jest słaba, podłącz antenę zewnętrzną FM. Przed podłączeniem anteny FM 75 Ω typu koncentrycznego (za pomocą standardowego gniazda podłączeniowego), odłącz dostarczoną antenę FM.

Podłączanie anteny AM

1. **Podłącz dostarczoną antenę dipolową AM do terminali AM i (⏚).**
2. **Jeżeli jakość odbioru jest słaba, podłącz zewnętrzny, jednoprzewodowy, powlekany winylem kabel AM do terminala AM. (Antenę dipolową AM pozostaw podłączoną).**

Wiatraczek chłodzący



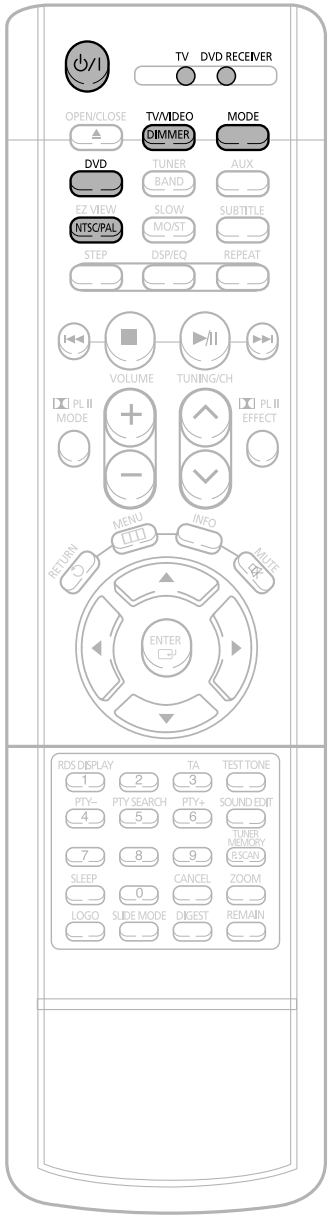
Wiatraczek chłodzący usuwa gorące powietrze wytwarzane wewnątrz, co zapewnia normalną pracę urządzenia. Wiatraczek chłodzący rozpoczyna pracę automatycznie, aby dostarczać zimne powietrze do wnętrza urządzenia.

Dla bezpieczeństwa dokładnie przestrzegaj poniższych uwag.

- Upewnij się, że urządzenie znajduje się w dobrze przewietrzanym miejscu. Słaba wentylacja może spowodować przegrzanie i uszkodzenie urządzenia.
- Nie blokuj wiatraczka chłodzącego i przestrzeni wentylacyjnych lub otworów. (Jeżeli będą zablokowane przez gazetę lub ubranie, etc. gorące powietrze nie będzie miało drogi ujścia i grozi to pożarem)

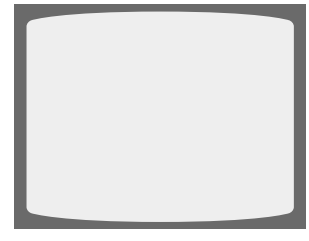
Przed rozpoczęciem używania odtwarzacza DVD

Państwa odtwarzacz DVD ma możliwość odtwarzania płyt DVD, VCD, CD, MP3 i JPEG. W zależności od używanej płyty, poniższe instrukcję mogą się nieco różnić. Przed rozpoczęciem używania dokładnie przeczytaj instrukcje.



1 Podłącz przewód zasilania do gniazda zasilania prądem zmiennym.

4 Wciśnij przycisk **TV/VIDEO**, aby wybrać tryb VIDEO.

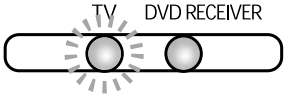


Wybór formatu Video

Wyłącz jednostkę główną i następnie wciśnij przycisk NTSC/PAL przez dłużej niż 5 sekund..

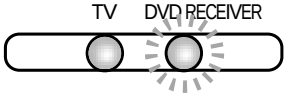
- Domyślnie odtwarzacz jest ustawiony w trybie „PAL”.
- Za każdym wciśnięciem przycisku przez min. 5 sekund format video przełącza się pomiędzy „NTSC” i „PAL”.
- Każdy kraj posiada własny standard formatu video.
- Do normalnego odtwarzania format sygnału video odtwarzanej płyty musi być taki sam, jak format sygnału telewizora.

2 Wciśnij przycisk **MODE**, tak by zaczął migać wskaźnik telewizora (TV) na pilocie zdalnego sterowania.



3 Wciśnij przycisk **ZASILANIE**, aby włączyć telewizor.

5 Wciśnij przycisk **MODE**, tak by zaczął migać wskaźnik odbiornika DVD (DVD RECEIVER).



6 Wciśnij przycisk **DVD**, aby wybrać tryb DVD/CD.

Sterowanie telewizorem i odtwarzaczem DVD za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania

Wciśnij przycisk **MODE**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, naprzemiennie będą migać wskaźniki telewizora (czerwony) i odbiornika DVD (zielony).
- Można sterować telewizorem, gdy miga wskaźnik TV i odtwarzaczem DVD, kiedy miga wskaźnik DVD.
- Do sterowania telewizorem są aktywne przyciski ZASILANIE, CHANNEL, VOLUME, TV/VIDEO i przyciski numeryczne (0~9).
- Domyślnie pilot jest przeznaczony do sterowania telewizorami marki Samsung. Więcej szczegółów na temat obsługi pilota zdalnego sterowania znajduje się na stronie 69.

Odtwarzanie płyt

1 Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby otworzyć kieszeń odtwarzacza.

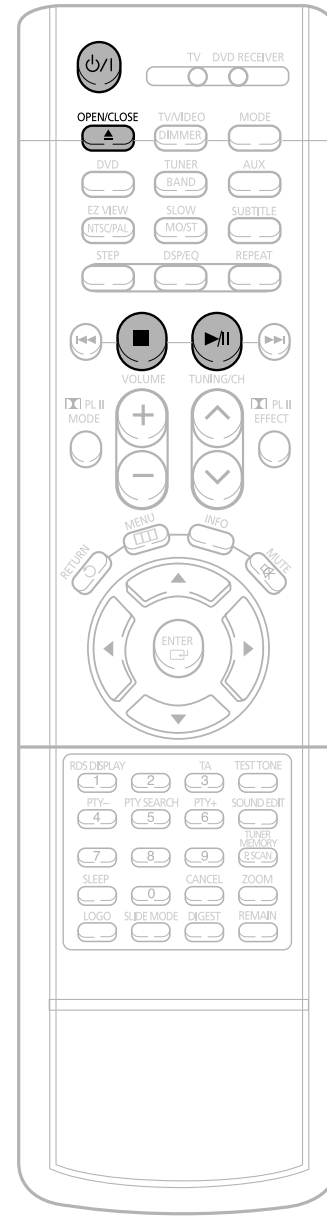
2 Włóż płytę.

- Płytę delikatnie umieść w kieszeni z etykietą płyty zwróconą do góry.

3 Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby zamknąć kieszeń odtwarzacza.

DVD VCD CD

- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.



Uwaga

- W zależności od zawartości płyty, wygląd ekranu początkowego może się różnić.
- W zależności od trybu nagrywania, niektóre płyt MP3–CD nie mogą być odtwarzane.
- Zawartość płyty MP3–CD różni się od formatu utworów MP3–CD nagranych na płycie.

Aby zatrzymać odtwarzanie, wciśnij przycisk STOP podczas odtwarzania.

- Po jednorazowym wciśnięciu wyświetli się „PRESS PLAY" (wciśnij ODTWARZANIE) i miejsce zatrzymania odtwarzania zostanie zapisane w pamięci. Jeżeli będzie wciśnięty przycisk **ODTWARZANIE/PAUZA** (▶/II) lub **ENTER**, odtwarzanie będzie przywrócone od zapamiętanego miejsca. (Funkcja ta działa tylko podczas odtwarzania płyt DVD.)
- Po dwukrotnym wciśnięciu wyświetli się „STOP" i jeżeli przycisk **PLAY/PAUSE** (▶/II) będzie wciśnięty, odtwarzanie rozpocznie się od początku.

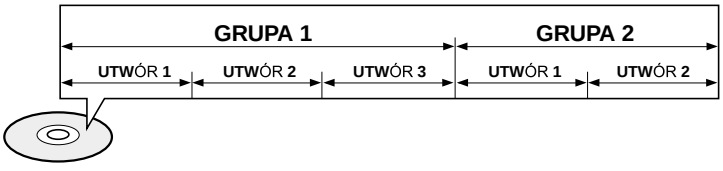
Aby chwilowo wstrzymać odtwarzanie, wciśnij przycisk ODTWARZANIE/PAUZA podczas odtwarzania.

- Aby powrócić do odtwarzania, ponownie wciśnij przycisk ODTWARZANIE/PAUZA (▶/II).

Uwagi na temat terminologii

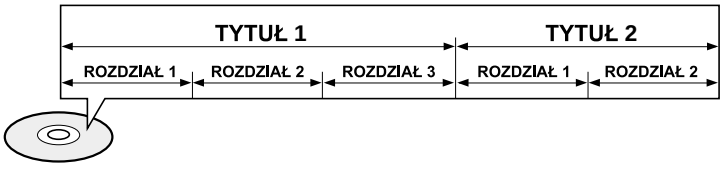
Grupy i utwory (DVD–AUDIO)

- Płyty Audio–DVD są podzielone na kilka dużych części nazywanych „grupami” i mniejsze fragmenty zwane „utworami”. Do tych części są przypisane numery kolejne. Numery te są nazywane „numerami grup” i „numerami utworów”.



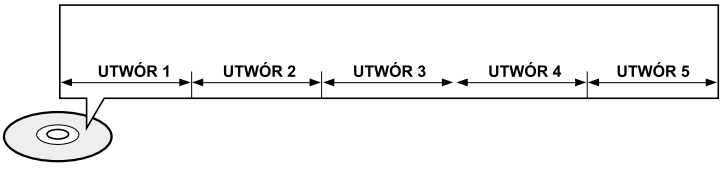
Tytuły i rozdziały (DVD–VIDEO)

- Płyty DVD są podzielone na kilka części nazywanych „tytułami” (titles) i mniejsze nazywane rozdziałami (chapters). Do tych części są przypisane numery kolejne. Numery te są nazywane „numerami tytułów” i „numerami rozdziałów”.



Utwory (płyty Video CD i muzyczne CD)

- Płyty Video i muzyczne są podzielone na części nazywane „utworami”. Do tych części są przypisane numery kolejne. Numery te są nazywane „numerami utworów”.



Uwaga

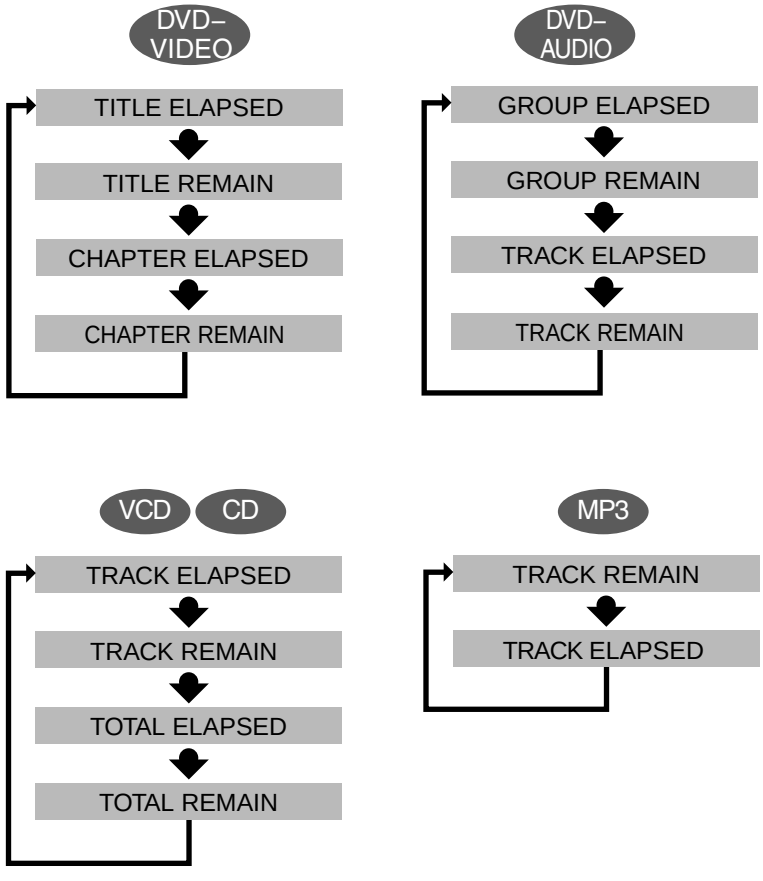
- **W niniejszej instrukcji obsługi informacje oznaczone „ DVD „ dotyczą płyt DVD–VIDEO, DVD–AUDIO i DVD–R/RW.**
  Kiedy informacje dotyczą konkretnego typu płyt DVD, będzie to wyszczególnione.
- W zależności od zawartości płyty, ekran początkowy może się różnić.

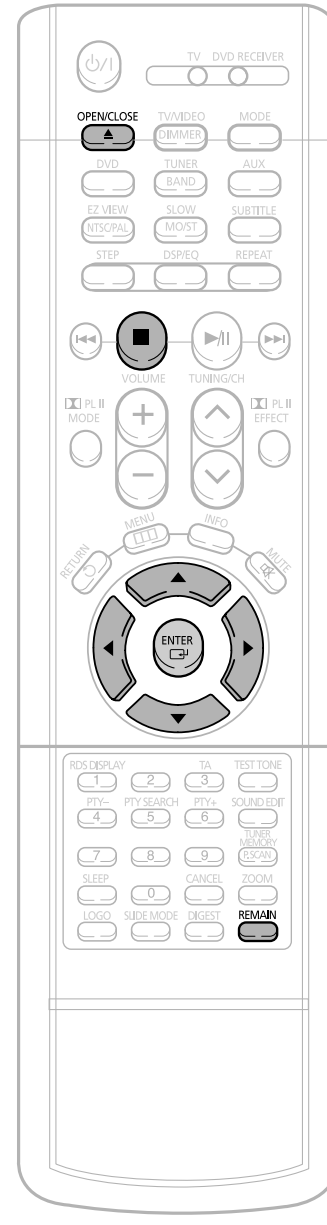
Sprawdzenie pozostałego czasu odtwarzania

Wciśnij przycisk Remain.

- Do sprawdzania całkowitego i pozostałego czasu odtwarzanego tytułu, rozdziału lub utworu.

Za każdorazowym wciśnięciem przycisku Remain.





Odtwarzanie płyt MP3–CD

Płyty z danymi (CD–ROM, CD–R, CD–RW) zakodowane w formacie MP3 mogą być odtwarzane.

1 Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby otworzyć kieszeń odtwarzacza i włóż płytę MP3–CD.

- Na ekranie pojawi się menu ekranowe MP3.
- W zależności od płyty MP3 wygląd menu może się różnić.

2 W trybie zatrzymania użyj przycisków ◄ ► ▲ ▼ , aby wybrać album i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Aby zmienić album, użyj przycisków ◄ ► ▲ ▼ aby wybrać inny album w trybie zatrzymania i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Aby wybrać inny album i utwór, powtórz kroki 2 i 3 powyżej.

4 Wciśnij przycisk **STOP** aby zakończyć odtwarzanie.

Uwaga

- W zależności od tryb nagrywania, niektóre płyty MP3–CD mogą nie być odtwarzane.
- Tabela zawartości płyty MP3–CD może różnić się w zależności od formatu plików MP3 nagranych na płycie.

Odtwarzanie plików JPEG JPEG

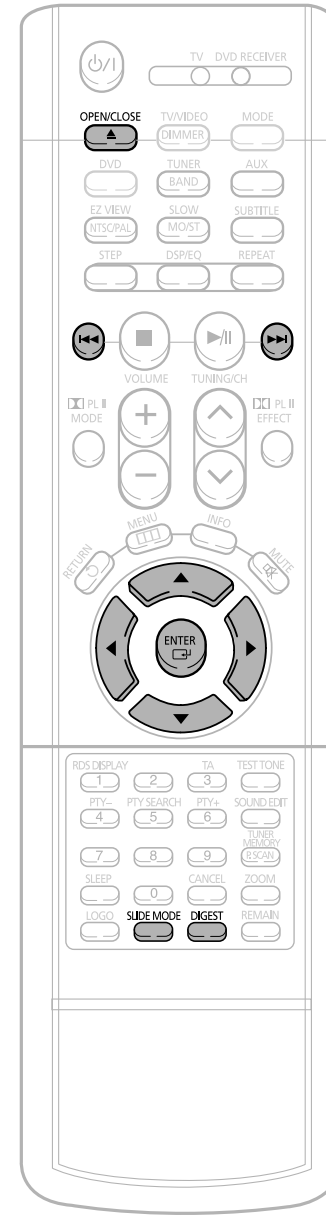
Zdjęcia wykonane za pomocą aparatu cyfrowego lub kamery, lub pliki JPEG z komputera PC mogą być zapisywane na płytach CD i następnie odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu DVD.

Tryb pokaz slajdów

1 Umieść płytę z plikami JPEG w kieszeni odtwarzacza.

2 Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**.

3 Wciśnij przycisk **SLIDE MODE**.



- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.
- Za każdym wciśnięciem przycisku, zdjęcie podczas zmiany na następne wykonuje przejście w następujący sposób:

SLIDE SHOW MODE : 1	Z góry na dół
SLIDE SHOW MODE : 2	Z dołu do góry
SLIDE SHOW MODE : 10	Prostokątny kształt na środku ekranu
SLIDE SHOW MODE : 11	Kształt kurtyny pionowej
SLIDE SHOW MODE : RAND	Za każdym razem zdjęcia zmieniają się w innym, losowo wybieranym trybie w sposób automatyczny.
SLIDE SHOW MODE : NONE	Wyłączenie trybu pokaz slajdów.

Wciśnij przycisk (⏮ ⏭), aby przejść do następnego zdjęcia

- Za każdym wciśnięciem przycisku, zdjęcia przesuwają się do przodu lub do tyłu.

Funkcja podglądu serii zdjęć na ekranie (Digest)

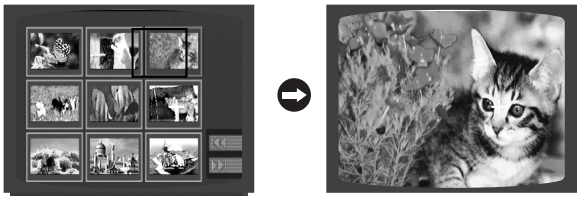
Można na ekranie telewizora oglądać jednocześnie 9 zdjęć JPEG.

1 Wciśnij przycisk **DIGEST** podczas odtwarzania.

- 9 plików JPEG pojawi się na ekranie w osobnych oknach.

2 Wciśnij przyciski kursora (▲ ▼ ◄ ►), aby wybrać żądane zdjęcie i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

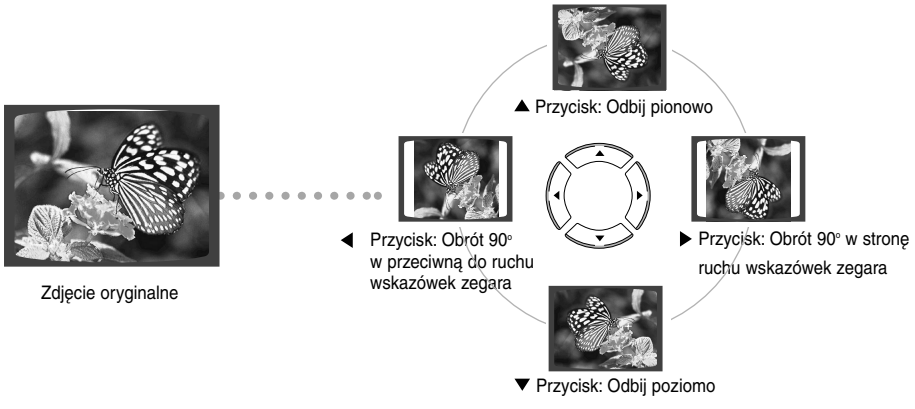
- Wybrane zdjęcie wyświetli się na około 5 sekund przed wyświetleniem następnego.



Aby oglądać następne lub poprzednie 9 zdjęć, wciśnij przycisk (I◄◄, ►►I).

Funkcja obracania i odbijania zdjęcia (Rotate/Flip)

Wciśnij przyciski ▲, ▼, ◄, ► podczas odtwarzania.

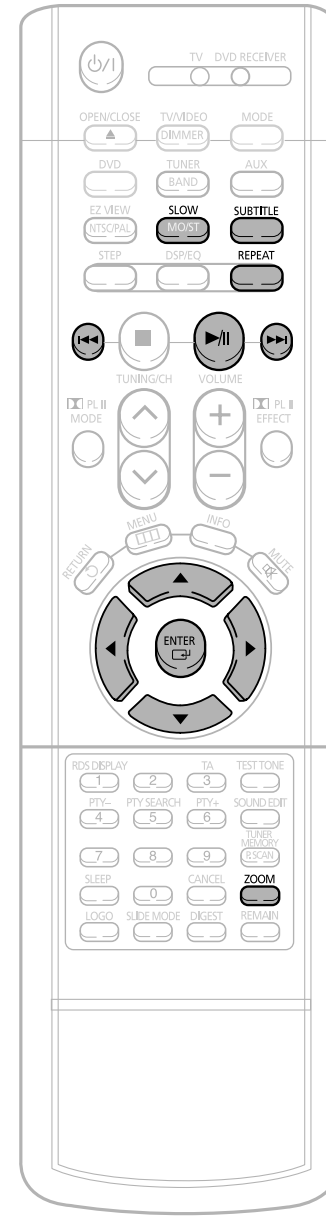

▲ Przycisk: Odbij pionowo
◄ Przycisk: Obrót 90° w przeciwną do ruchu wskazówek zegara
▶ Przycisk: Obrót 90° w stronę ruchu wskazówek zegara
▼ Przycisk: Odbij poziomo
Zdjęcie oryginalne

Odtwarzanie płyt DivX

Pomijanie odtwarzania do przodu/do tyłu

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⏮, ⏭.

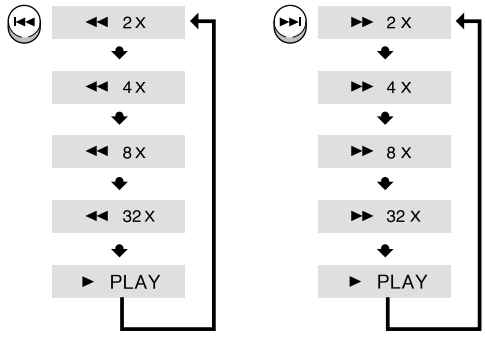
- Wciśnięcie przycisku (⏭) podczas odtwarzania spowoduje przejście do następnego utworu, jeżeli na płycie znajdują się ponad 2 pliki.
- Wciśnięcie przycisku (⏮) podczas odtwarzania spowoduje przejście do poprzedniego utworu, jeżeli na płycie znajdują się ponad 2 pliki.



Odtwarzanie ze zwiększoną szybkością

Wciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮, ⏭.

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania szybkość odtwarzania zmienia się w następującej kolejności:



Funkcja Zoom

1 Wciśnij przycisk **ZOOM**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy „ZOOMX2" i „ZOOM OFF".

2 Wciśnij przycisk kursora ▲,▼, ◄,► aby przejść do wybranego fragmentu obrazu, który chcesz powiększyć.

Uwaga

- Pliki DivX mogą być odtwarzane tylko w trybie Zoom X2.

Funkcja pomijania odtwarzania o 5 minut

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ◀, ▶ .

- Po każdym wciśnięciu przycisku (▶) odtwarzanie przechodzi o 5 minut do przodu.
- Po każdym wciśnięciu przycisku (◀) odtwarzanie przechodzi 5 minut do tyłu.

Wyświetlanie napisów

Wciśnij przycisk **SUBTITLE**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy włączeniem „SUBTITLE ON" (1/1, 1/2 ...) i wyłączeniem„SUBTITLE OFF".
- Jeżeli na płycie znajduje się tylko jeden plik z napisami, będzie odtwarzany automatycznie.
- Może być zapisanych do 8 języków wyświetlanych napisów.

Jeżeli na płycie znajduje się więcej niż jeden plik napisów

Jeżeli na płycie znajduje się więcej niż jeden plik napisów, domyślnie ustawiony język może nie pasować do odtwarzanego filmu i trzeba będzie dopasować język napisów w następujący sposób:

1 W trybie zatrzymania wciśnij przycisk **ENTER**, wybierz żądany język wyświetlanych napisów ( ), i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

2 Jeżeli wybierzesz żądany plik DivX z menu ekranowego, film będzie odtwarzany normalnie.

Tabela funkcji DivX

Pliki kompatybilne z DivX

Pliki **Avi** są używane do zapisu danych obrazu i dźwięku; muszą być przechowywane na płytach CD w formacie ISO 9660.

		SPECYFIKACJA
Kompatybilność VIDEO	DivX3.11	Do najnowszej wersji
	WMV	WMV V1/V2/V3/V7
Kompatybilność AUDIO	MP3	CBR : 80kbps~320kbps
	AC3	CBR : 128kbps~448kbps
	WMA	CBR : 56kbps~160kbps

Pliki MPEG zawierające DivX może być podzielony na Video i Audio.

- **Kompatybilność Video:** Wszystkie wersje DivX późniejsze niż 3.11 (włączając najnowszą 5.1) są obsługiwane. Dodatkowo jest obsługiwany XviD. Dla plików WMV dostępne są formaty V1, V2, V3 i V7.
- **Kompatybilność Audio:** pliki MP3 są zakodowane z szybkością odczytywania od 80 kbps do 320kbps, AC3 od 128kbps do 448kbps i WMV od 56kbps do 160kbps.
- **Dodatkowo, do odtwarzania plików napisów urządzenie obsługuje format tekstowy (SMI).**

Uwaga

- Podczas odtwarzania płyty DivX można odtwarzać wyłącznie pliki z rozszerzeniem AVI.
- Pośród dostępnych formatów DivX, nie jest dostępny format DTS Audio.
- Spośród plików WMV nie jest dostępny format V8.
- Podczas wypalania pliku wyświetlanych napisów na płycie CD–ROM w swoim komputerze PC, upewnij się zapisać je jako pliki SMI.
- Płyta DivX nie jest odtwarzana jeżeli jej częstotliwość próbkowania jest niższa niż 32KHz.

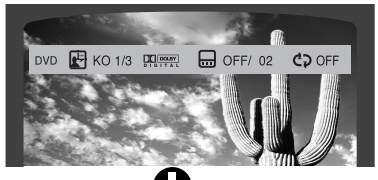
Wyświetlanie informacji o płytach

Można wyświetlać informacje na temat odtwarzania płyty na ekranie telewizora.

Wciśnij przycisk **INFO**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wyświetlany obraz zmienia się w następujący sposób:

DVD

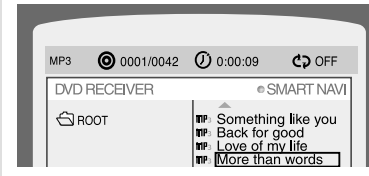


Wskazanie znika

VCD CD

Wskazanie znika

MP3 DivX JPEG



Wskazanie znika

- **Na ekranie telewizora pojawia się**

Jeżeli na ekranie telewizora pojawia się ten symbol po wciśnięciu przycisku, oznacza to, że wybrana funkcja nie jest dostępna podczas odtwarzania tej płyty.

Uwaga

- W zależności od płyty, wskazanie informacji o płycie może mieć różny wygląd.
- W zależności od płyty można również wybrać DTS, DOLBY DIGITAL lub PRO LOGIC.

- **Co to jest grupa?**
  Film zapisany na płycie DVD–AUDIO.
- **Co to jest tytuł?**
  Film zapisany na płycie DVD–VIDEO.
- **Co to jest rozdział?**
  Każdy tytuł zapisany na płycie DVD jest podzielony na mniejsze fragmenty zwane „rozdziałami”.
- **Co to jest utwór (plik)?**
  Fragment pliku filmowego lub muzycznego nagranego na płycie VCD, CD lub MP3–CD.

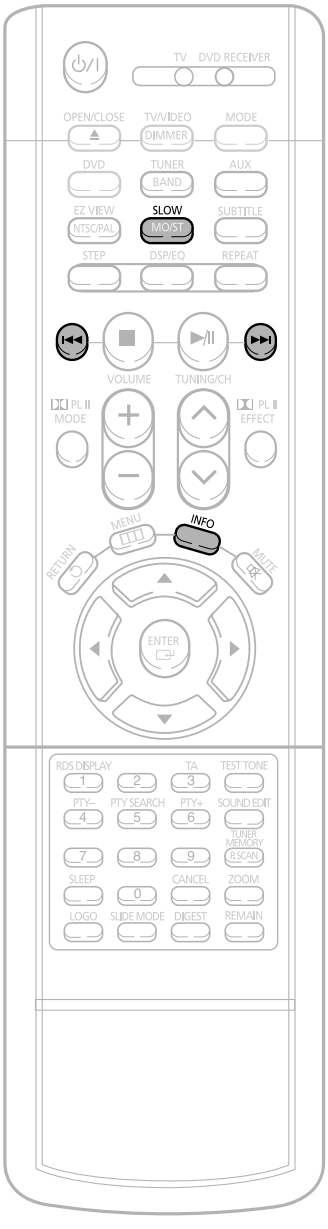
Wyświetlacz ekranowy

- DVD Wskazanie DVD
- DivX Wskazanie DivX
- Wskazanie ROZDZIAŁ
- Wskazanie POWTARZANIA ODTWARZANIA
- LR Wskazanie sygnału STEREO L/R
- VCD Wskazanie VCD
- DVD AUDIO Wskazanie DVD–AUDIO
- Wskazanie UTWÓR (PLIK)
- Wskazanie JĘZYKA ŚCIEŻKI DŹWIĘKOWEJ
- DOLBY DIGITAL Wskazanie DOLBY DIGITAL
- CD Wskazanie CD
- Wskazanie TYTUŁ
- Wskazanie POZOSTAŁEGO CZASU
- Wskazanie JĘZYKA NAPISÓW
- Wskazanie możliwości wyboru KĄTA WIDZENIA KAMERY
- MP3 Wskazanie MP3–CD
- Wskazanie GRUPA

Odtwarzanie ze zwiększoną / zmniejszoną prędkością

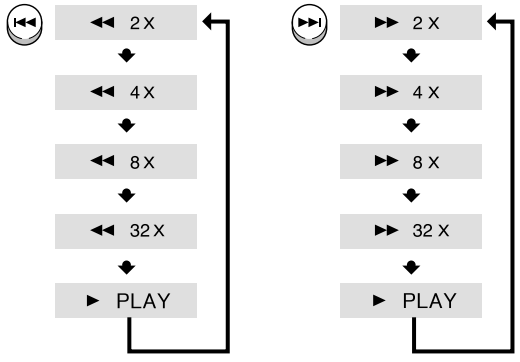
Odtwarzanie ze zwiększoną prędkością

DVD CD VCD MP3



Wciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮ ⏭.

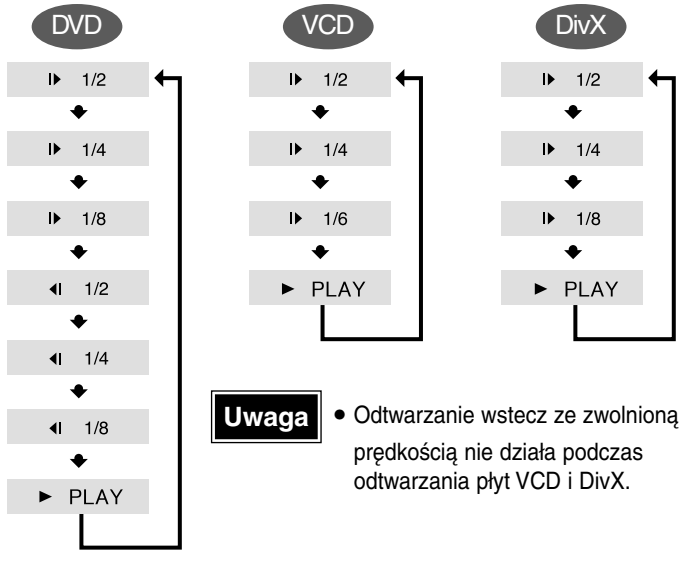
- Za każdym przytrzymaniem wciśniętego przycisku podczas odtwarzania, prędkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:



Odtwarzanie ze zmniejszoną prędkością

Wciśnij i przytrzymaj przycisk **SLOW**

- Za każdym przytrzymaniem wciśniętego przycisku podczas odtwarzania, prędkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:



Uwaga

- Odtwarzanie wstecz ze zwolnioną prędkością nie działa podczas odtwarzania płyt VCD i DivX.

Pomijanie Scen / Utworów

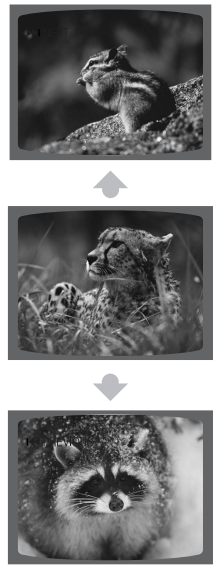
DVD VCD MP3

Krótko wciśnij przycisk ⏮ ⏭ .

- Po każdym krótkim wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania, odtwarzany będzie następny lub poprzedni rozdział, utwór lub folder (plik).

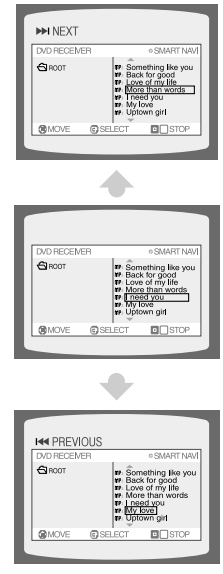
DVD

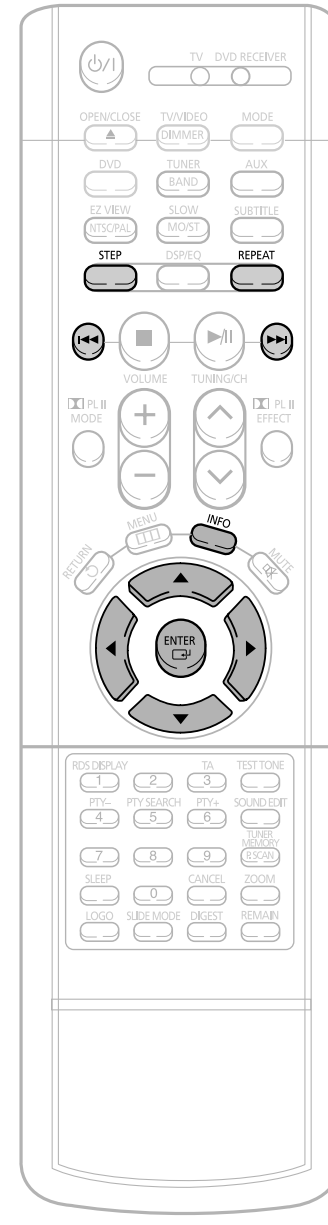
VCD



- Podczas odtwarzania VCD z utworami dłuższymi niż 15 minut, każdorazowe wciśnięcie (⏮ ⏭) spowoduje pominięcie odtwarzania o 5 minut do tyłu lub do przodu.

MP3





Odtwarzanie poklatkowe DVD VCD

Wciśnij przycisk **STEP**.

- Odtwarzanie przechodzi o klatkę do przodu za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania.

Uwaga

- Podczas odtwarzania ze zwiększoną szybkością płyt CD lub MP3–CD, dźwięk jest słyszalny tylko przy dwukrotnej szybkości 2x i nie słychać go przy odtwarzaniu z szybkościami 4x, 8x, i 32x.
- Nie słychać dźwięku podczas odtwarzania w zwolnionym tempie i odtwarzaniu poklatkowym.

Powtarzanie odtwarzania

Powtarzanie odtwarzania pozwala na powtarzalne odtwarzanie rozdziału, tytułu (piosenki), utworu lub folderu (pliku MP3).

DVD VCD CD MP3 JPEG

Wciśnij przycisk **REPEAT**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania, tryb powtarzania odtwarzania zmienia się w następujący sposób:

DVD

REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF → (powrót do REPEAT : CHAPTER)

VCD CD

REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF → (powrót do REPEAT : TRACK)

MP3 JPEG

REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF → (powrót do REPEAT : RANDOM)

Opcje powtarzania odtwarzania

CHAPTER
Powtarzalne odtwarzanie wybranego rozdziału.

TITLE
Powtarzalne odtwarzanie wybranego tytułu.

RANDOM
Odtwarzanie utworów kolejności wybieranej losowo.
(Utwór, który został odtworzony może być odtworzony ponownie)

TRACK
Powtarzalne odtwarzanie wybranego utworu.

DIR
Powtarzalne odtwarzanie wszystkich utworów w wybranym folderze.

DISC
Powtarzalne odtwarzanie całej zawartości płyty.

OFF
Wyłączenie funkcji powtarzania odtwarzania.

Wybór trybu powtarzania odtwarzania na ekranie informacji o płycie

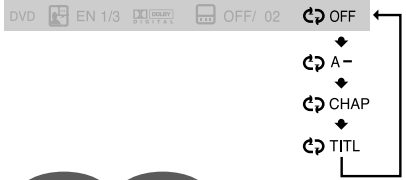
1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przycisk kursora (▶), aby przejść do wskazania REPEAT PLAYBACK ↻.

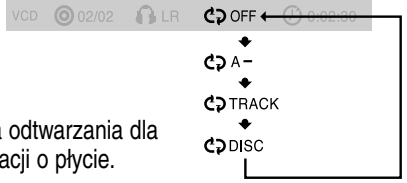
3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby wybrać żądany tryb powtarzania odtwarzania.

4 Wciśnij przycisk **ENTER**.

DVD



VCD CD



* Nie można wybierać trybu powtarzania odtwarzania dla płyt MP3 i JPEG poprzez ekran informacji o płycie.

Uwaga

- Tryb powtarzania odtwarzania nie działa dla płyt VCD w wersji 2.0 i włączonej funkcji PBC. Aby włączyć funkcję powtarzania odtwarzania dla płyty VCD z funkcją PBC, powinno się wyłączyć PBC (OFF w menu płyty). (Patrz strona 39.)

Odtwarzanie zaznaczonego fragmentu (A–B Repeat)

DVD VCD CD

1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

- Podczas odtwarzania płyt VCD lub CD, przycisk **INFO** wciśnij jeden raz.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Wciśnij przycisk kursora (▶), aby przejść do wskazania REPEAT PLAYBACK (↻).

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

3 Wciśnij przycisk kursora (▲ , ▼), aby wybrać „A–”, a następnie wciśnij przycisk **ENTER** na początku zaznaczanego fragmentu.

- Po wciśnięciu przycisku **ENTER** wybrane miejsce będzie zapisane w pamięci urządzenia.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 A -

DVD EN 1/3 OFF/ 02 A -?

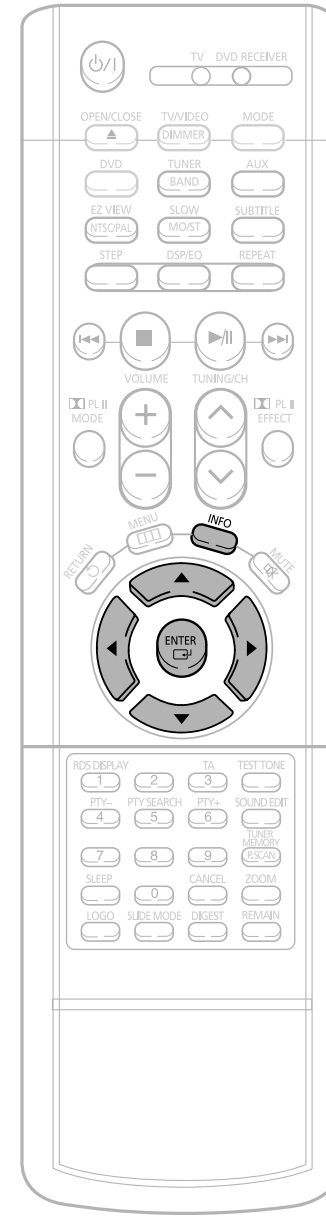
REPEAT : A–

4 Wciśnij przycisk **ENTER** na końcu zaznaczanego fragmentu.

- Zaznaczony fragment będzie odtwarzany powtarzalnie.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 A - B

REPEAT : A–B



Aby powrócić do normalnego odtwarzania, wciśnij przyciski kursora (▲ , ▼), aby wybrać ↻ .

Uwaga

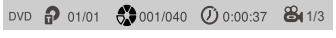
- Funkcja powtarzania odtwarzania zaznaczonego fragmentu nie działa na płytach MP3 lub JPEG.

Funkcja zmiany kąta widzenia kamery

Funkcja ta pozwala na oglądanie tej samej sceny pod różnymi kątami widzenia kamery.

DVD

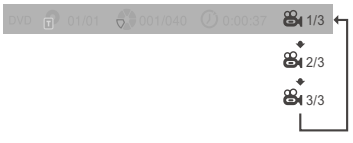
1 Wciśnij przycisk **INFO**.

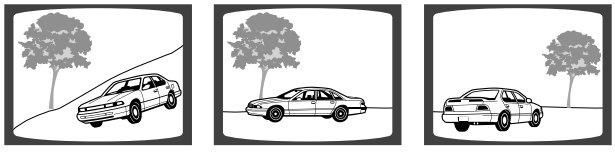


2 Wciśnij przycisk kursora (▶), aby przejść do wskazania ANGLE .

3 Wciśnij przycisk kursora (▲ ▼) lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany kąt widzenia kamery.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, kąt widzenia zmienia się w następujący sposób:





Uwaga

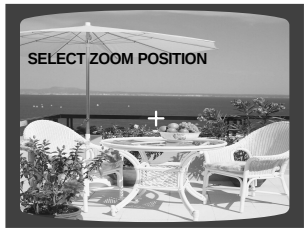
- Funkcja zmiany kąta widzenia kamery działa tylko podczas odtwarzania płyt z nagraniami różnych kątów widzenia.

Funkcja Zoom

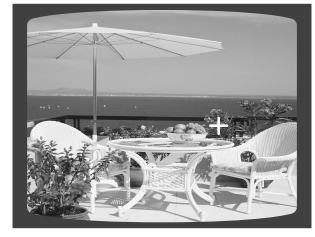
Funkcja ta pozwala powiększyć konkretną część wyświetlanego obrazu.

Funkcja Zoom (powiększenia obrazu) DVD VCD

1 Wciśnij przycisk **ZOOM**.



2 Wciśnij przyciski kursora (▲, ▼, ◀, ▶), aby przejść do wybranego fragmentu ekranu.



3 Wciśnij przycisk **ENTER**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wartość zbliżenia zoomu zmienia się w następującej kolejności.

ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF → ZOOM X 1.5

Format ekranu DVD

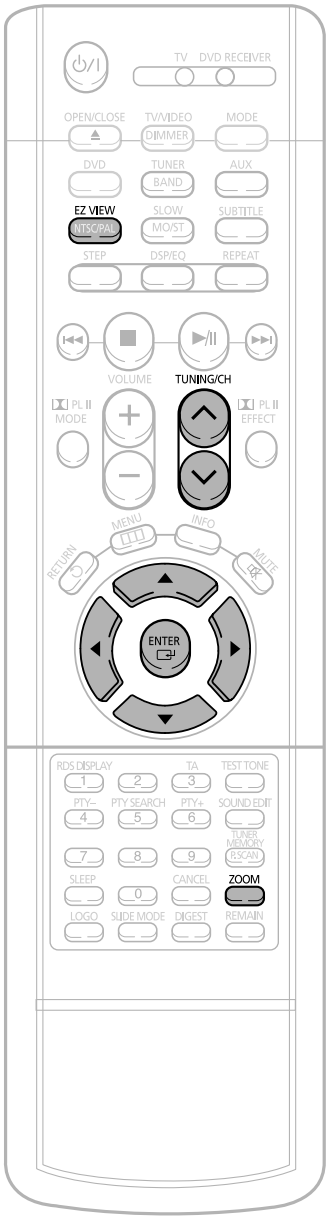
Wciśnij przycisk **EZ VIEW**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, funkcja zoom będzie się włączała (On) i wyłączała (Off).
- Kiedy film jest odtwarzany w formacie panoramicznym, na ekranie telewizora pojawią się czarne paski od góry i dołu obrazu i można je zlikwidować wciskając przycisk **EZ VIEW**.

Uwaga

- Funkcja ta nie działa podczas odtwarzania płyt z nagranymi różnymi kątami widzenia kamery.
- Czarne paski mogą nie znikać podczas odtwarzania niektórych płyt DVD z nagraną możliwością zmiany formatu obrazu.

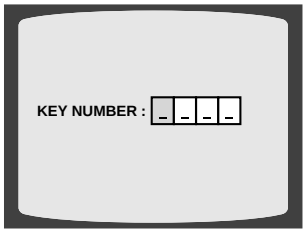
Dodatki Bonus Group / Strony nawigacyjne



Dodatki Bonus Group DVD–AUDIO

Niektóre płyty DVD–Audio mają dodatkowe nagrania, które wymagają 4–cyfrowego klucza numerycznego zabezpieczającego dostęp. Sprawdź opakowanie płyty i cyfry klucza.

Podczas odtwarzania płyty DVD–Audio, która ma nagraną dodatkową grupę z dodatkami, na ekranie automatycznie pojawia się ekran wprowadzania klucza numerycznego.



Uwaga

- Jeżeli wyjmiesz płytę, wyłączysz zasilanie odtwarzacza lub odłączysz przewód zasilania, trzeba będzie ponownie wprowadzić klucz numeryczny.

Strony nawigacyjne DVD–AUDIO

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk (TUNING/CH) na pilocie zdalnego sterowania.

- Można wybrać żądany obraz z płyty DVD–Audio z zapisanymi zdjęciami.
- Podczas odtwarzania niektórych płyt może nie być możliwe wybieranie zdjęć w zależności od sposobu nagrywania płyty.

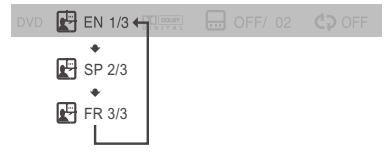
Wybór języka Audio / Wyświetlanych napisów

Funkcja wyboru języka ścieżki dźwiękowej. DVD

1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przyciski kursora (▲,▼) lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany język ścieżki dźwiękowej.

- W zależności od liczby dostępnych na płycie DVD wersji językowych (ANGIELSKIEJ, HISZPAŃSKIEJ, FRANCUSKIEJ, itp.) różne języki ścieżki są wybierane za każdym wciśnięciem przycisku.

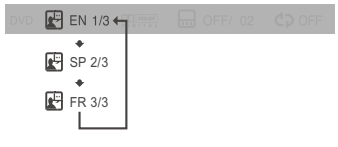


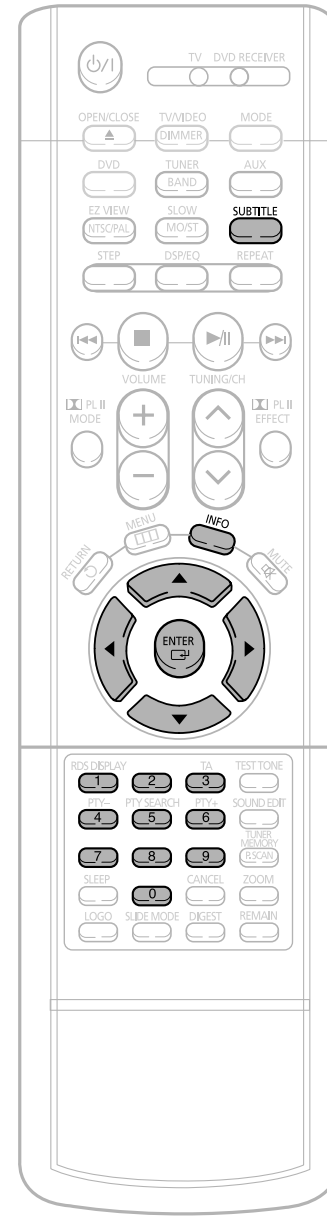
Funkcja wyboru języka wyświetlanych napisów DVD

1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przycisk kursora (▶), aby przejść do wskazania SUBTITLE.

3 Wciśnij przycisk kursor (▼) lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany język napisów.





Uwaga

- Do wyboru języka wyświetlanych napisów można używać przycisku SUBTITLE.
- W zależności od płyty, funkcja wyboru języka ścieżki dźwiękowej i funkcja wyboru języka napisów może nie działać.

Bezpośrednie przejście do Sceny / Utworu

DVD VCD CD

1 Wciśnij przycisk **INFO**.

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

Przejście do Tytułu/Utworu

2 Wciśnij przyciski kursora (▲,▼) lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany tytuł/utwór i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

Przejście do Rozdziału

3 Wciśnij przyciski kursora (◄,►), aby przejść do wskazania Chapter (rozdział) .

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

Przejście do Rozdziału

4 Wciśnij przyciski kursora (▲,▼)lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany rozdział i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

Przejście do danego wskazania czasu na płycie

5 Wciśnij przyciski kursora (◄,►), aby przejść do wskazania czasu.

DVD 01/05 025/040 1:17:30 1/1

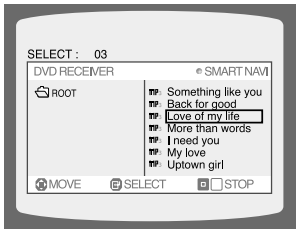
Przejście do danego wskazania czasu na płycie

6 Wciśnij przyciski numeryczne, aby wybrać czas i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

DVD 01/05 028/040 1:30:00 1/1

MP3 JPEG

Wciśnij przycisku **numeryczne**.



- Będzie odtwarzany wybrany plik.
- Odtwarzanie płyt MP3 lub JPEG nie może być zmieniane za pomocą ekranu informacji o płycie.
- Podczas odtwarzania płyty MP3 lub JPEG, nie można używać przycisków (▲,▼), aby zmienić folder. Aby zmienić folder, wciśnij przycisk (■) Stop i następnie wciśnij przycisk (▲,▼).

Uwaga

- Aby bezpośrednio przejść do odtwarzania żądanego tytułu, rozdziału lub utworu można wcisnąć (I◄◄, ►►I) na pilocie zdalnego sterowania.
- W zależności od płyty, może nie być możliwe przejście do wybranego tytułu lub czasu odtwarzania.

STEROWANIE

Używanie menu płyty

Można używać menu płyty do wyboru języka ścieżki dźwiękowej, języka wyświetlanych napisów, profilu, itp.
Zawartość Menu DVD może się różnić w zależności od płyty.

DVD

1 Wciśnij przycisk **MENU**.

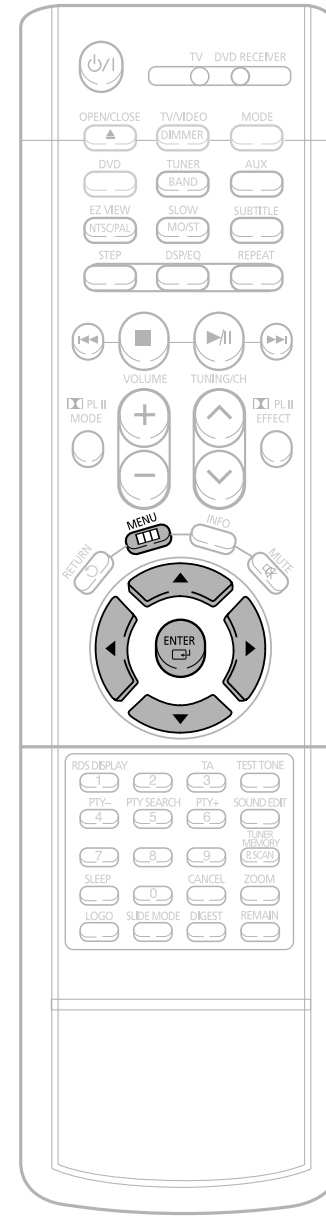
- Podczas odtwarzania płyt VCD (wersja 2.) na przemian włącza i wyłącza się tryb PBC (ON i OFF).

2 Wciśnij przyciski kursora (▲,▼), aby przejść do 'DISC MENU' i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Jeżeli po wybraniu menu płyty menu to nie pojawia się i/lub nie działa, na ekranie pojawi się komunikat „**This Menu is not supported**"

3 Wciśnij przycisk kursora (▲ ▼,◀ ▶), aby wybrać żądaną pozycję.

4 Wciśnij przycisk **ENTER**.



Uwaga

Funkcja PBC (Playback Control – kontroli odtwarzania)

Podczas odtwarzania płyt VCD (wersja 2.0) można wybrać i oglądać różne sceny w zależności od ekranu menu.

Włączona PBC: Płyta jest nagrana w wersji VCD 2.0. Płyta jest odtwarzana w zależności od ekranu menu. Niektóre funkcje mogą być wyłączone. Kiedy ta się stanie, wyłącz PBC („PBC OFF"), aby je włączyć.

Wyłączona PBC: Płyta jest nagrana w wersji 1.1. Płyta będzie odtwarzana w taki sam sposób jak płyta CD z muzyką.

Używanie menu Tytułu

Podczas odtwarzania płyt DVD z wieloma tytułami, można oglądać każdy tytuł na płycie.
W zależności od płyty, funkcja niniejsza może nie działać lub działać w inny sposób.

DVD

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk kursora (▲,▼), aby przejść do menu tytułu (‘Title Menu’).

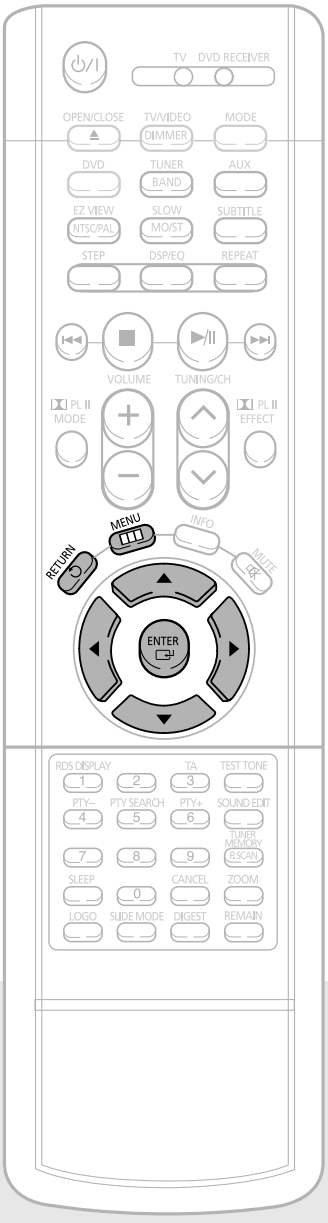
3 Wciśnij przycisk **ENTER**.

- Pojawi się menu tytułu.

Wciśnij przycisk MENU, aby opuścić ekran menu ustawień.

Ustawienia językowe

Język OSD fabrycznie ustawiono na angielski.



1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień ('Setup') i następnie wciśnij przycisk ENTER.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

3 Wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk kursora (▲ , ▼), aby wybrać żądaną pozycję menu i następnie wciśnij **ENTER**.

5 Wciśnij przycisk kursora (▲, ▼), aby wybrać żądany język i następnie wciśnij **ENTER**.

- Po zakończeniu ustawień, jeśli język ustawiono na angielski , OSD będzie wyświetlane po angielsku.

USTAWIENIA

Wybór języka menu ekranowego OSD

Wybór języka ścieżki dźwiękowej (nagranej na płycie)

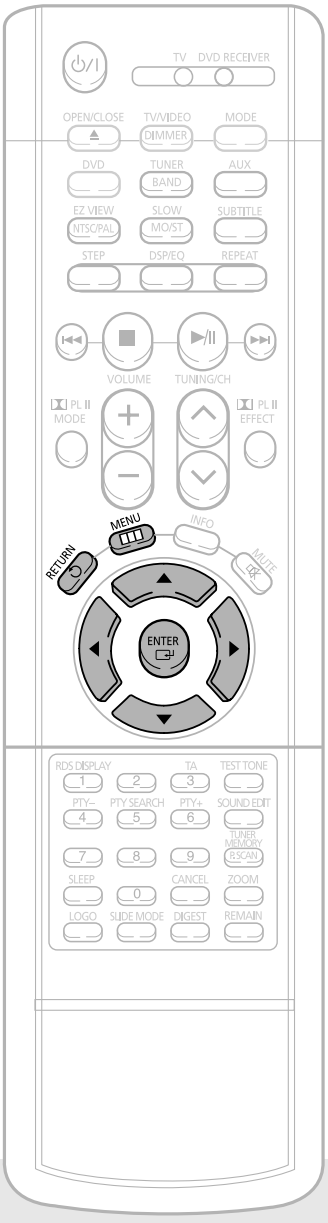
Wybór języka wyświetlanych napisów (nagranych na płycie)

Wybór języka menu ekranowego (nagranego na płycie)

***** Jeżeli wybrany język nie jest nagrany na płycie, język menu ekranowego nie zmieni się pomimo wykonania ustawień.

Ustawienia typu ekranu

W zależności od typu swojego telewizora (panoramiczny lub konwencjonalny 4:3) można wybrać format ekranu TV.



1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień ('Setup') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do 'TV DISPLAY' i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk kursora (▲,▼), aby wybrać żądaną pozycję i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Po zakończeniu ustawień ekran przełączy się na poprzedni.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Regulacja formatu ekranu telewizora (Rozmiar ekranu)

Stosunek szerokości do wysokości ekranu konwencjonalnego telewizora wynosi 4:3, podczas gdy stosunek ten w telewizorach szerokoekranowych i tzw. high definition wynosi 16:9. Stosunek ten jest nazywany formatem ekranu. Podczas odtwarzania płyt DVD nagranych w innych formatach obrazu, powinno się ustawić rozmiar ekranu, aby dopasować go do swojego telewizora lub monitora.

✶ Dla standardowych telewizorów wybierz opcję „4:3LB" lub „4:3PS" odpowiednio do osobistych upodobań. Jeżeli posiadasz telewizor szerokoekranowy, wybierz „16:9".

WIDE : Wybierz ten format, aby oglądać pełny obraz 16:9 w swoim szerokoekranowym telewizorze.
- Możesz cieszyć się z oglądania obrazu w formacie panoramicznym.

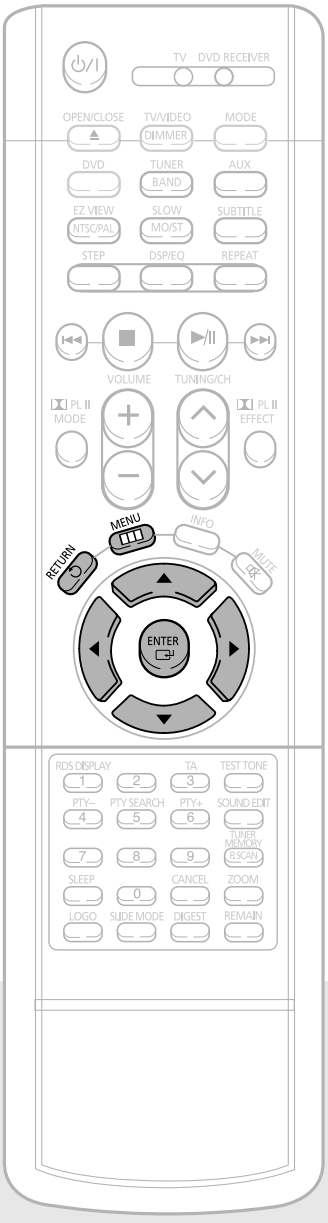
4:3LB (4:3 Letterbox) : Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie z czarnymi paskami na ekranie konwencjonalnego telewizora.
- Czarne paski pojawią się na górze i na dole ekranu.

4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie pan & scan na ekranie konwencjonalnego telewizora.
- Można oglądać środkową część obrazu (z obciętymi bokami obrazu 16:9)

Uwaga
- Jeżeli obraz nagrany na płycie DVD jest w formacie 4:3, nie może być oglądany w formacie szerokoekranowym.
- Od kiedy płyt DVD są nagrywane w różnych formatach obrazu, nagrania będą różnie wyglądały w zależności od oprogramowania, typu telewizora i ustawień formatu ekranu.

Ustawienia kontroli dostępu (Poziomy dostępu)

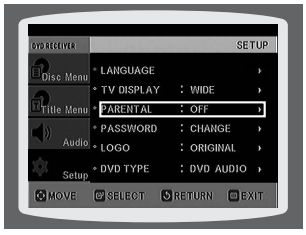
Funkcja ta służy do ograniczania możliwości odtwarzania przez dzieci filmów dla dorosłych lub z drastycznymi scenami.



1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień ('Setup') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ‘PARENTAL’ i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

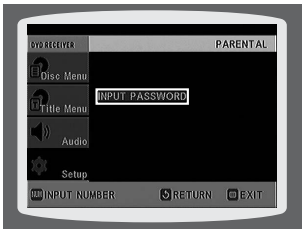


4 Wciśnij przycisk kursora (▲,▼), aby wybrać żądany poziom dostępu i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Jeżeli wybierzesz poziom 6 (Level 6), nie będzie można odtwarzać płyt DVD oznaczonych jako poziom 7 i wyższych.
- Im wyższy poziom, tym więcej przemocy lub materiałów dla dorosłych znajduje się na płycie.

5 Wprowadź hasło i następnie wciśnij **ENTER**.

- Fabrycznie jako domyślne ustawione jest hasło „7890”.
- Po zakończeniu ustawień, ekran przełączy się do poprzedniego.

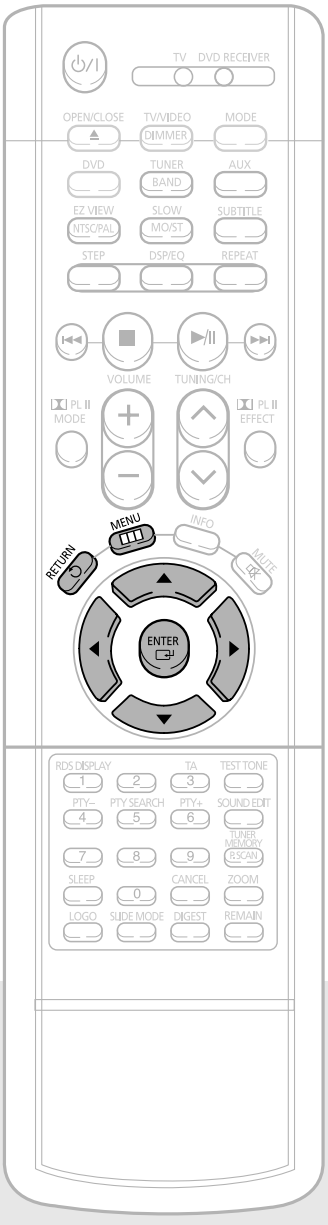


Uwaga

- Funkcja niniejsza działa tylko, jeżeli na płycie DVD znajdują się informacje na temat poziomu dostępu.

Ustawianie hasła dostępu

Można ustawić hasło zabezpieczające poziom dostępu do urządzenia.

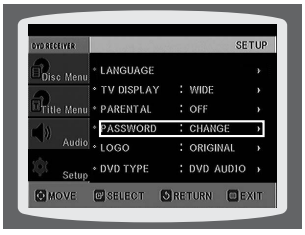


1 Wciśnij przycisk **MENU**.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień ('Setup') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

Uwaga • Hasło ustawione fabrycznie to „7890".

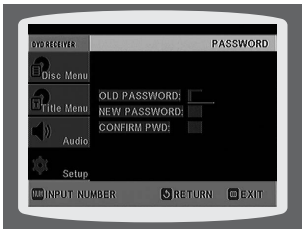
3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do 'PASSWORD' i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.



4 Wciśnij przycisk **ENTER**.

5 Wprowadź hasło i następnie wciśnij **ENTER**.

- Wprowadź stare hasło, nowe hasło i zatwierdź nowe hasło.
- Ustawianie hasła jest zakończone.



Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

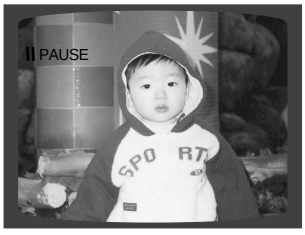
Ustawienia tapety

JPEG DVD VCD

Podczas oglądania nagrań z płyt DVD, VCD lub JPEG CD, można ustawić wybrane zdjęcie jako tapetę.

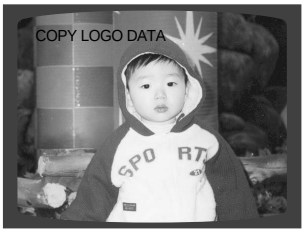
Ustawienia tapety

1 Podczas odtwarzania wciśnij przycisk **PLAY/PAUSE** w chwili odtwarzania wybranego zdjęcia.



2 Wciśnij przycisk **LOGO**.

- Na ekranie wyświetli się informacja „**COPY LOGO DATA**”.

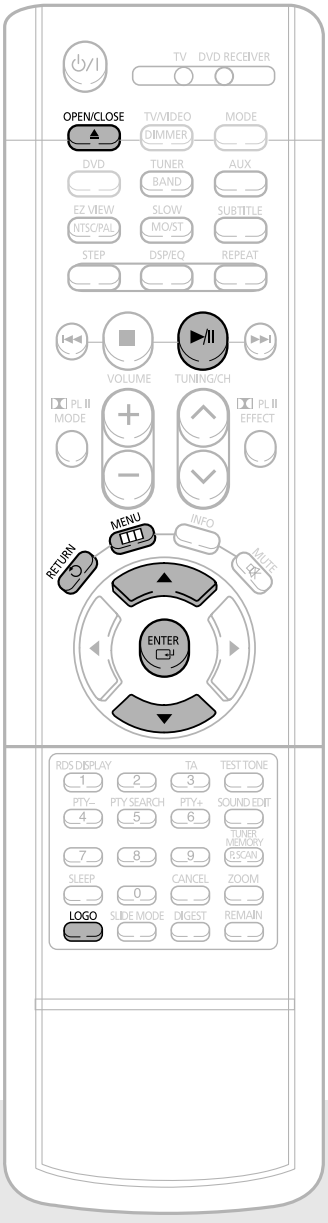


3 Zasilanie wyłączy się, a następnie włączy ponownie i kieszeń odtwarzacza otworzy się automatycznie.

- Wyświetli się wybrana tapeta.

4 Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby zamknąć kieszeń odtwarzacza.

- Można powtórzyć kroki 1 i 2 do ustawienia do 3 różnych tapet.



Wybierz to, aby ustawić symbol firmowy Samsung jako swoją tapetę.

Wybierz to, aby ustawić żądane zdjęcie jako swoją tapetę.

Zmiana tapety

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ‘Setup’ i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ‘LOGO’ i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby wybrać wskazanie ‘USER’ i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

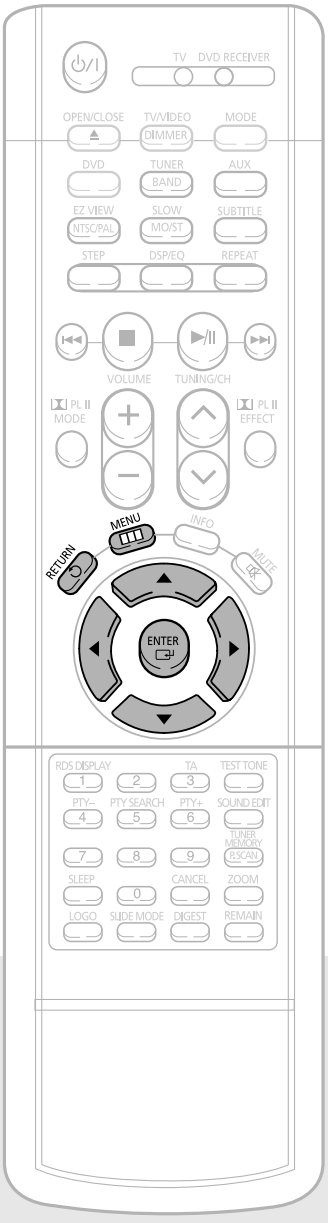
5 Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Tryb odtwarzania płyty DVD

Niektóre płyty DVD–Audio zawierają dane DVD–Video i DVD–Audio jednocześnie.
Aby odtwarzać część DVD–Video płyty DVD–Audio, ustaw tryb odtwarzania DVD–Video.



1 Wciśnij przycisk **MENU** kiedy jest otwarta kieszeń odtwarzacza.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do menu ustawień (‘Setup’) i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

Uwaga

- Fabrycznie tryb DVD Play jest ustawiony na DVD Audio.

3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do typu płyty DVD ('DVD TYPE') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk kursora (▲ ▼), aby przejść do 'DVD VIDEO' i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Ponownie wykonaj kroki od 1 ~ 4, jeżeli chcesz wybrać tryb odtwarzania DVD AUDIO.

Po wyborze trybu odtwarzania płyty DVD

- **DVD VIDEO** : ustaw ten tryb, aby odtwarzać dane DVD video nagrane na płycie DVD Audio.
- **DVD AUDIO** : ustaw do domyślnego odtwarzania DVD Audio.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia trybu działania głośników

Moce i częstotliwości sygnału z głośników są ustawiane automatycznie według konfiguracji głośników oraz faktu, czy dane głośniki są używane czy nie.

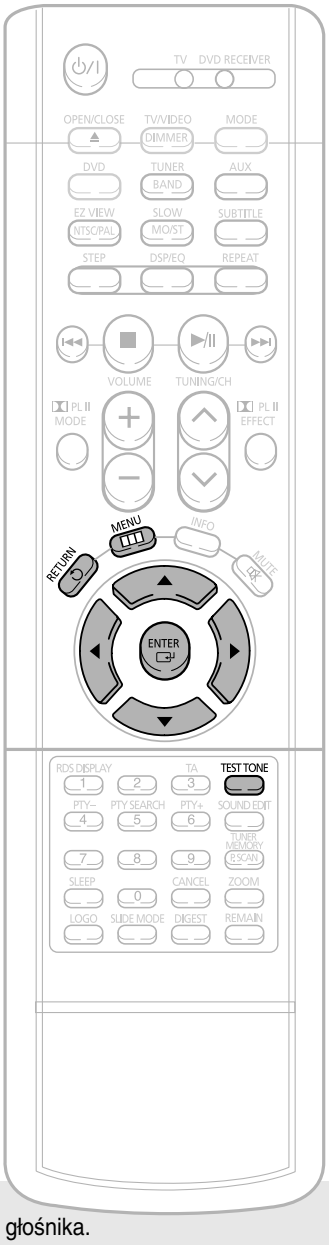
1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk **ENTER** w trybie ustawień głośników (Speaker Setup)

4 Wciśnij przycisk kursora (▲ ▼◀ ▶), aby przejść do ustawień żądanego głośnika i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Dla głośnika centralnego i tylnych kolumn głośnikowych tryb zmienia się na przemian SMALL→NONE (mały → wyłączony) za każdym wciśnięciem przycisku.
- Dla przednich kolumn głośnikowych, ustawiony jest tryb SMALL (mały)



SMALL : Wybierz ten tryb, jeżeli chcesz używać głośnika.
NONE : Wybierz ten tryb, jeżeli nie chcesz używać głośnika.

Uwaga

- W zależności od ustawień PRO LOGIC i STEREO, mogą się różnić ustawienia poszczególnych głośników.

Ustawienia sygnału testowego

Wciśnij przycisk Test Tone aby sprawdzić połączenia głośników oraz wyregulować ich poziomy mocy.

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień sygnału testowego (TEST TONE') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Sygnał testowy będzie wysyłany do poszczególnych głośników w takiej kolejności Lewy (L)→ Centralny (C) → Prawy (R) → Prawy Tylny (RS) → Lewy Tylny (LS) → Subwoofer (SW). Jeżeli w tym czasie ponownie wciśniesz przycisk ENTER, emisja sygnału testowego zakończy się.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

USTAWIENIA

Podczas ręcznego testowania dźwięku za pomocą przycisku TEST TONE

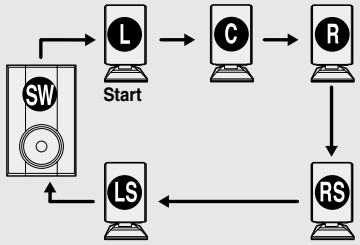
L: Przedni Lewy (L) C: Centralny SW: Subwoofer
R: Przedni Prawy (R) LS: Lewy Tylny (L) RS: Prawy Tylny (R)

Wciśnij przycisk **TEST TONE**.

- Sygnał testowy będzie emitowany w następujący sposób: Podczas odtwarzania płyty DVD lub CD, działa tylko w trybie zatrzymania.
- Używaj niniejszej funkcji do sprawdzenia prawidłowości podłączenia każdego głośnika i czy nie ma żadnych problemów.

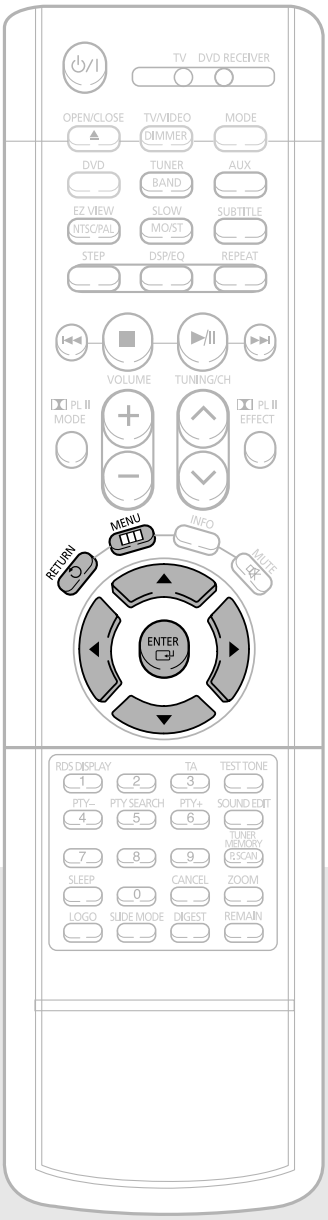
Aby zakończyć emisję sygnału testowego, wciśnij przycisk **TEST TONE**.

Wielokanałowy tryb Pro Logic



Ustawienia czasu opóźnienia

Jeśli głośników nie można ustawić w równej odległości od miejsca słuchania, należy ustawić czas opóźnienia sygnału audio głośnika centralnego oraz tylnych.



1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

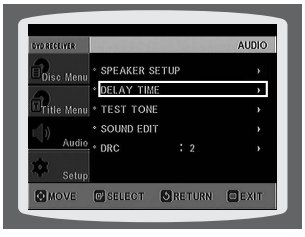
Ustawienia czasu opóźnienia głośnika

Kiedy jest odtwarzany dźwięk 5.1–kanałowy, można cieszyć się najlepszym brzmieniem, jeżeli znajdujesz się w takiej samej odległości od wszystkich głośników. Kiedy dźwięk dochodzi do miejsca słuchania o różnym czasie z powodu różnego umiejscowienia głośników, można regulować tę różnicę dodając efekt opóźnienia emisji dźwięku głośnika centralnego i głośników otaczających.

Uwaga

- Podczas używania (DPL) (Dolby Prologic II), czasy opóźnienia mogą się różnić w zależności od trybu.
- W trybie AC–3 i DTS, czasy opóźnienia mogą być ustawiane pomiędzy 00 i 15 milisekund.

3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień czasu opóźnienia (DELAY TIME) i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.



4 Wciśnij przycisk kursora (▲ ▼ ◄ ►), aby przejść do żądanego głośnika i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

5 Wciśnij przycisk kursora (◄ ►), aby przejść do ustawień czasu opóźnienia (DELAY TIME) i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

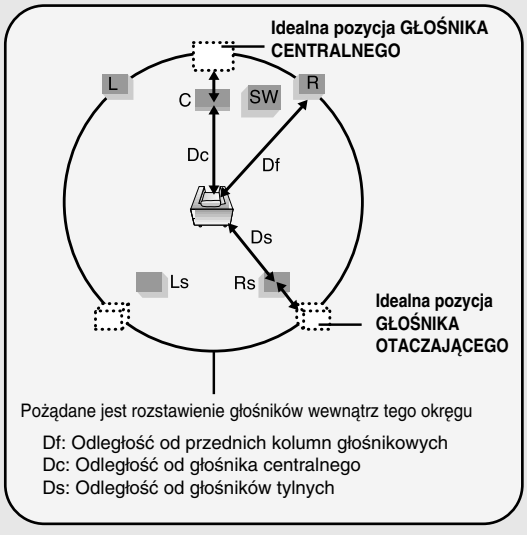
- Można ustawić czas opóźnienia dla głośnika centralnego (C) między 00 a 05 ms, zaś dla głośników tylnych (LS i RS) między 00 i 15 ms.

- **Ustawienia GŁOŚNIKA CENTRALNEGO**
  Jeżeli odległość Dc jest równa lub większa od odległości Df na rysunku, ustaw tryb opóźnienia na 0ms. W innym wypadku zmień ustawienie stosując wskazówki w tabeli.

Odległość pomiędzy Df i Dc	Czas opóźnienia
0.00 m	0 ms
0.34 m	1 ms
0.68 m	2 ms
1.02 m	3 ms
1.36 m	4 ms
1.70 m	5 ms

- **Ustawianie Głośników Tylnych (OTACZAJĄCYCH)**
  Jeżeli odległość Df jest równa odległości Ds na rysunku, ustaw czas opóźnienia na 0ms. W innym wypadku zmień ustawienia według wskazań tabeli.

Odległość pomiędzy Df i Ds	Czas opóźnienia
0.00 m	0 ms
1.02 m	3 ms
2.04 m	6 ms
3.06 m	9 ms
4.08 m	12 ms
5.10 m	15 ms

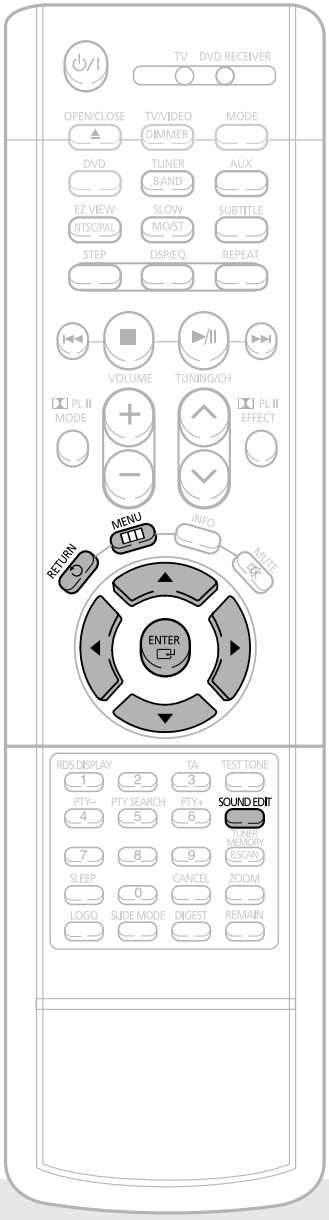


Pożądane jest rozstawienie głośników wewnątrz tego okręgu

Df: Odległość od przednich kolumn głośnikowych
Dc: Odległość od głośnika centralnego
Ds: Odległość od głośników tylnych

Ustawienia jakości dźwięku

Można regulować balans i poziom każdego z głośników.



Metoda 1 Regulacja jakości dźwięku przez ekran ustawień (Setup)

1 Wciśnij przycisk **MENU**.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do edycji dźwięku ('SOUND EDIT') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk kursora (▲,▼,◀,▶), aby wybrać żądaną pozycję menu i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Metoda 2 Regulacja manualna za pomocą przycisku SOUND EDIT.

Regulacja balansu głośników przednich

1 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk kursora (◀,▶).

Regulacja balansu głośników tylnych

2 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk kursora (◀,▶).

Regulacja poziomu mocy głośnika centralnego

3 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk kursora (◀,▶).

Regulacja poziomu mocy głośników tylnych

4 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk kursora (◀,▶).

Regulacja poziomu mocy subwoofera

5 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk kursora (◀ , ▶).

USTAWIENIA

Uwaga

Regulacja balansu Przednich/Tylnych głośników

- Można wybrać wartości pomiędzy 00 –06 i OFF.
- Głośność zmniejsza się im bliżej wartości –6.

Regulacja poziomu mocy głośnika Centralnego/Tylnych/Subwoofera

- Poziom głośności może być regulowany w krokach od +6dB do –6dB.
- Dźwięk jest silniejszy im bliżej wartości +6dB i słabszy im bliżej wartości –6dB.

Ustawienia Kompresji Zakresu Dynamiki (DRC)

Można używać tej funkcji, aby cieszyć się dźwiękiem Dolby Digital podczas oglądania filmów z niskim poziomem głośności w nocy.

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do ustawień dźwiękowych (‘Audio’) i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk kursora (▼), aby przejść do edycji dźwięku (‘DRC’) i następnie wciśnij przycisk **ENTER**

4 Za pomocą przycisków (▲ ▼) wyreguluj poziom zakresu dynamiki dźwięku

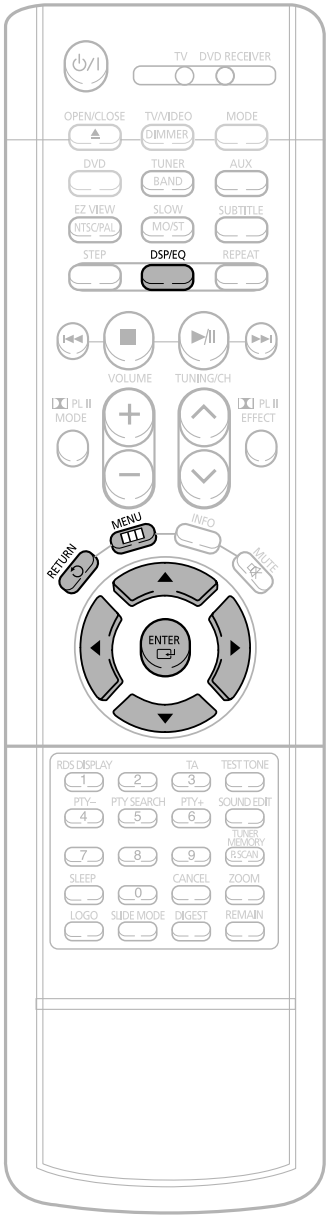
- Im dłużej jest przytrzymany przycisk kursora (▲), tym silniejszy efekt i im dłużej jest przytrzymany przycisk kursora (▼), tym efekt jest słabszy.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

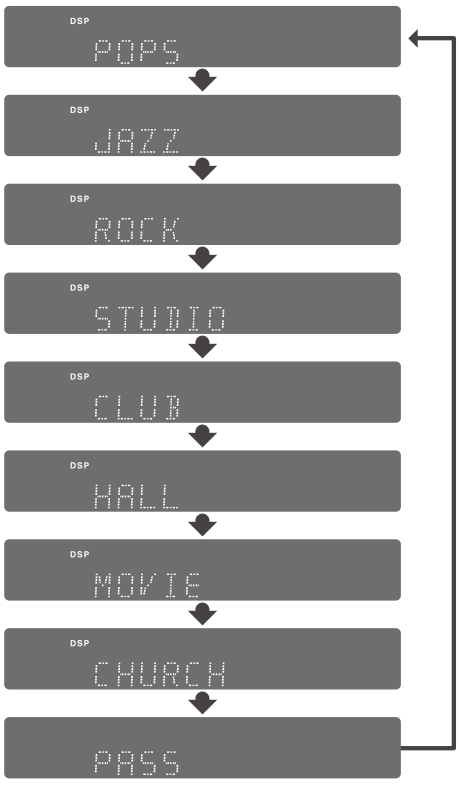
Przestrzenie dźwięku (Cyfrowy procesor sygnału DSP)/Funkcja equalizera EQ

Tryby DSP zostały zaprojektowane do symulowania efektów środowisk akustycznych.
EQ: Można wybrać spośród trybów ROCK, POP lub CLASSIC, w zależności od gatunku słuchanej muzyki.



Wciśnij przycisk **DSP/EQ**.

- Na panelu wyświetlacza pojawia się wskazanie „DSP”
- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór zmienia się w następujący sposób:



Uwaga

- Funkcja ta działa w płytach CD, MP3–CD, 2 kanałowych DVD–Audio i Dolby Digital.
- Podczas odtwarzania płyty DVD zapisanej w 2– lub więcej kanałach tryb wielokanałowy będzie wybrany automatycznie i funkcja DSP/EQ nie będzie działać.

Uwaga

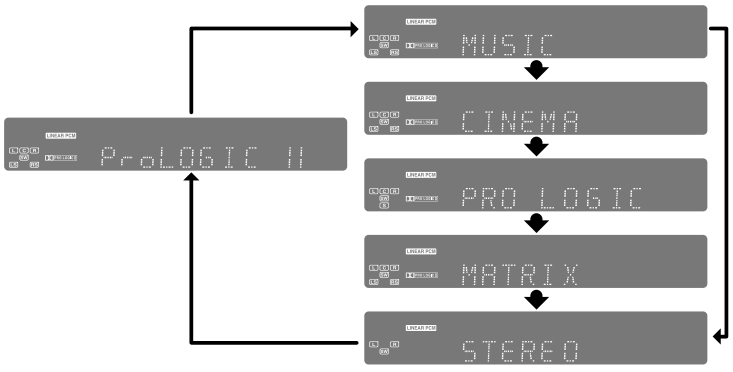
POP, JAZZ, ROCK: W zależności od gatunku słuchanej muzyki można wybrać spośród opcji POP, JAZZ i ROCK.
STUDIO : Oferuje efekt obecności w studio nagraniowym.
CLUB : Symuluje dźwięk klubu tanecznego z tętniącymi uderzeniami basu.
HALL : Oddaje czysty dźwięk wokalu i symuluje wrażenie sali koncertowej.
MOVIE: Daje wrażenie obecności w sali kinowej.
CHURCH: Daje odczucie obecności w dużym kościele.
PASS: Wybierz ten tryb do normalnego słuchania.

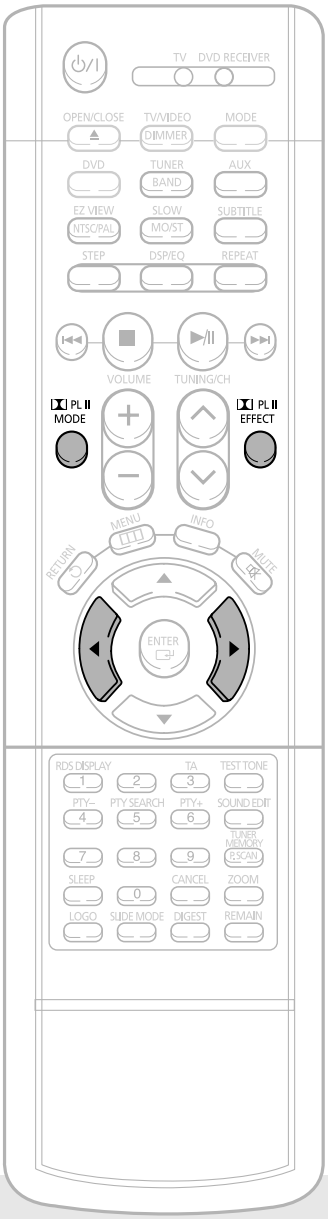
Tryb Dolby Pro Logic II

Można wybrać żądany tryb Dolby Pro Logic II.

Wciśnij przycisk **PL II MODE.**

- Za każdym wciśnięciem przycisku, tryb zmienia się w następujący sposób.





Uwaga

- Podczas używania trybu Pro Logic II, podłącz zewnętrzne źródło sygnału do gniazd wejściowych jack AUDIO INPUT (lewego i prawego) odtwarzacza. Jeżeli podłączysz zewnętrzne urządzenie tylko do jednego z wejść, nie będzie możliwe słuchanie otaczającego dźwięku 5.1–kanałowego.

PRO LOGIC II

- **MUSIC:** Podczas słuchania muzyki można doświadczać efektów dźwiękowych jak podczas odbioru na żywo.
- **CINEMA:** Dodaje realizmu ścieżce dźwiękowej filmu.
- **PRO LOGIC:** Słyszalny jest otaczający dźwięk 5.1–kanałowy.
- **MATRIX:** Doświadczysz realistycznego efektu wielokanałowego, tak podczas używania pięciu głośników, jak i tylko dwóch przednich, prawego i lewego.

STEREO: Wybierz ten tryb do słuchania dźwięku tylko z lewego i prawego głośników przednich oraz subwoofera.

Efekty Dolby Pro Logic II

Funkcja ta działa tylko w trybie Dolby Pro Logic MUSIC.

1 Wciśnij przycisk **PL II MODE**, aby wybrać tryb 'MUSIC'.

2 Wciśnij przycisk **PL II EFFECT** i następnie wciśnij przyciski kursora (◄ , ►), aby wybrać tryb.

- Można wybrać jedną z możliwości 0 lub 1.

3 Wciśnij przycisk **PL II EFFECT** i następnie wciśnij przyciski kursora (◄ , ►), aby wybrać tryb.

- Można wybrać wartość pomiędzy 0 i 7.

4 Wciśnij przycisk **PL II EFFECT** i następnie wciśnij przyciski kursora (◄ , ►), aby wybrać tryb.

- Można wybrać pomiędzy 0 i 6.

Uwaga

- Podczas odtwarzania płyty DVD z dźwiękiem zakodowanym w dwóch lub więcej kanałach, tryb wielokanałowy będzie wybrany automatycznie i przycisk PL II (Dolby Pro Logic) nie będzie działał.

- **PANORAMA:** Ten tryb rozszerza przednią przestrzeń dźwięku stereo, aby objąć głośniki otaczające i dać efekt „owinięcia" dźwiękiem z bocznym przesuwaniem się dźwięku.
- **CENTER WIDTH:** Dźwięk jest nadawany tylko głośnika centralnego. Głośniki przednie lewy i prawy emitują wyłącznie dźwięk fantomowy.
- **DIMENSION: R**osnąco reguluje pole dźwięku (DSP) od przodu lub do tyłu.

Słuchanie audycji radiowych

Można słuchać wybranego zakresu częstotliwości radiowych (stacji nadających w zakresie FM, AM) używając automatycznego lub ręcznego trybu strojenia.

Pilot zdalnego sterowania

1 Wciśnij przycisk **TUNER/BAND**.

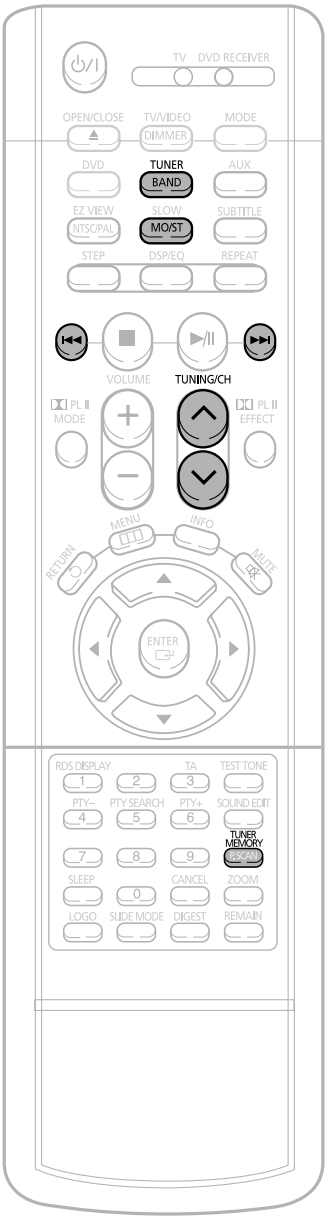
- Wybór przełącza się pomiędzy zakresem „FM → AM" za każdym wciśnięciem przycisku **TUNER(BAND)**.

2 **Dostrój żądaną stację radiową.**

Strojenie automatyczne 1 Po wciśnięciu przycisku (⏮ ⏭), wybrana jest zaprogramowana stacja radiowa.

Strojenie automatyczne 2 Wciśnij i przytrzymaj (TUNING/CH), aby automatycznie wyszukać nadającą stację radiową.

Strojenie ręczne Krótko wciśnij (TUNING/CH), aby stopniowo zwiększać lub zmniejszać częstotliwość.



Jednostka główna

1 Wciśnij przycisk **Function**, aby wybrać żądany zakres częstotliwości radiowych (FM, AM).

2 Wybierz stację radiową.

Strojenie automatyczne 1 Wciśnij przycisk **STOP** (■), aby wybrać PRESET i następnie wciśnij przycisk (⏮ ⏭), aby wybrać żądaną stację radiową.

Strojenie automatyczne 2 Wciśnij przycisk **STOP** (■), aby wybrać „MANUAL" i następnie wciśnij przycisk (⏮ ⏭), aby automatycznie przeszukać zakres częstotliwości radiowych.

Strojenie ręczne Wciśnij przycisk **STOP** (■), aby wybrać MANUAL i następnie krótko wciśnij (⏮ ⏭), aby zestroić wyższą lub niższą częstotliwość radiową.

Wciśnij przycisk **MO/ST**, aby wybrać tryb mono lub stereo dźwięku.
(Działa tylko podczas słuchania stacji radiowych FM.)

- Za każdym wciśnięciem przycisku, dźwięk przełącza się pomiędzy „STEREO" i „MONO".
- W regionach słabej jakości sygnału, wybierz MONO, aby uzyskać czysty, niezakłócony sygnał.

Programowanie stacji radiowych

Można zapamiętać do:

- 15 stacji radiowych FM
- 8 stacji radiowych AM

- **FM** ..... Fale ultrakrótkie
- **AM** ..... Fale średnie

Przykład: Programowanie w pamięci stacji FM 89.1.

1 Wciśnij przycisk **Tuner (Band)** i wybierz zakres fal radiowych FM.

- Wybór przełącza się pomiędzy zakresem „FM → AM” za każdym wciśnięciem przycisku.

2 Wciśnij (TUNING/CH), aby wybrać „89.10”.

- Patrz krok 2 na stronie 63, aby automatycznie lub ręcznie dostroić stację radiową.

3 Wciśnij przycisk **TUNER MEMORY**.

- Miga wskazanie „PRGM” na wyświetlaczu. Dostrój stację radiową.

4 Wciśnij przycisk (⏮, ⏭), aby wybrać numer zaprogramowanej stacji radiowej.

- Możesz wybrać między 1 a 15.

5 Wciśnij przycisk **TUNER MEMORY**.

- Wciśnij przycisk tuner memory przed zniknięciem wskazania ‘PRGM’ z wyświetlacza.
- Wskazanie ‘PRGM’ znika z wyświetlacza i stacja radiowa jest zaprogramowana w pamięci.

6 Aby zaprogramować inne stacje powtórz operacje kroków 2~5.

Aby dostroić zaprogramowaną stację radiową, wciśnij przycisk (⏮, ⏭) na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać kanał.

Nadawanie informacji w systemie RDS

Używanie RDS (Systemu Danych Radiowych) przy odbieraniu stacji radiowych FM

RDS pozwala stacjom FM na przesyłanie dodatkowego sygnału równocześnie z regularnym sygnałem radiowym. Na przykład, stacje wysyłają nazwy stacji jak również informacje o rodzaju nadawanego programu, takich jak sport czy muzyka, itp.

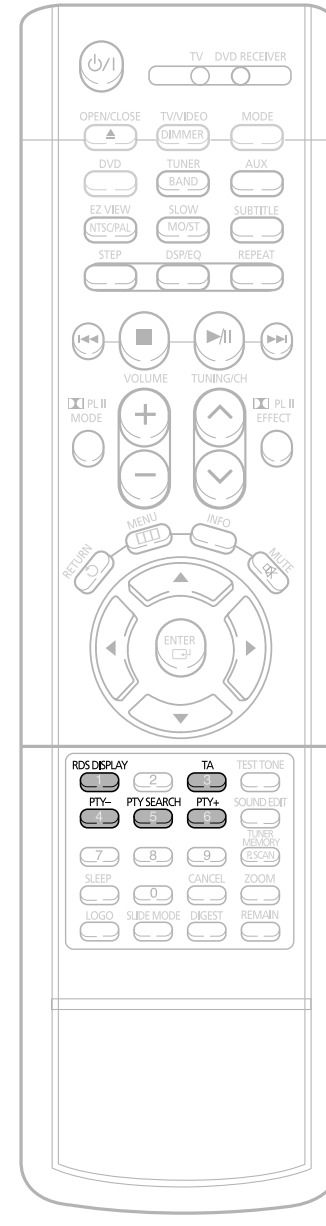
Kiedy zestroisz stację FM, która nadaje serwis RDS, na wyświetlaczu włączy się wskaźnik RDS.

- **Opis funkcji RDS**

1. **PTY (Typ Programu):** Wyświetla rodzaj aktualnie nadawanego programu radiowego.
2. **PS NAME (Nazwa stacji radiowej):** Wskazuje nazwę stacji radiowej i składa się z 8 liter.
3. **RT (Radio Tekst):** Odkodowuje informacje tekstowe nadawane przez stację, (jeżeli są takie) i składa się maksymalnie z 64 znaków.
4. **CT (Godzina):** Odkodowuje dokładny czas częstotliwości FM.
   - Niektóre stacje mogą nie transmitować informacji PTY, RT czy CT więc nie będą one wyświetlane w każdym przypadku.
5. **TA (Informacje drogowe):** Kiedy miga ten symbol oznacza to, że odczytywane są właśnie informacje drogowe.

Uwaga

- RDS nie jest dostępny dla transmisji radiowych w AM.
- RDS może nie działać prawidłowo jeżeli ustawiona stacja nie nadaje właściwie sygnału RDS lub jeżeli sygnał jest za słaby.



Jaką informację przekazuje sygnał RDS?

Informacje przesyłane przez RDS można zobaczyć na wyświetlaczu.

ABY wyświetlić sygnały RDS

Wciśnij przycisk RDS DISPLAY w czasie słuchania stacji FM.
Za każdym wciśnięciem przycisku wyświetlacz zmienia się pokazując następujące informacje:

→ PS NAME → RT → CT → Częstotliwość →

PS (Program Service): W czasie wyszukiwania pojawia się wskazanie "**PS**", a następnie wyświetlą się nazwy stacji. Jeżeli nie jest odbierany żaden sygnał, wyświetla się "**NO PS**".
RT(Radio Text): W czasie wyszukiwania pojawi się wskazanie "**RT**" i wyświetlą się nadawane przez stację wiadomości. Jeżeli nie jest odbierany żaden sygnał, wyświetla się "**NO RT**".
Frequency (częstotliwość): Częstotliwość stacji radiowej (poza serwisem RDS)

Znaki pokazujące się na wyświetlaczu

Kiedy wyświetlają się sygnały PS czy RT, używane są następujące znaki.

- Okno wyświetlacza nie potrafi rozróżnić liter indeksów górnych i dolnych i zawsze używa liter o górnym indeksie.
- Okno wyświetlacza nie potrafi pokazać liter akcentowanych, na przykład "A" może oznaczać "**A's**" jak również " **Ŕ, Â, Ä, Á, Ĺ i Ă**."

Uwaga

- Jeżeli wyszukiwanie zakończy się nagle, na wyświetlaczu nie pojawią się wskazania "**PS**" i "**RT**".

Wskazania PTY (Typ Programu) i funkcja PTY–SEARCH (wyszukiwanie PTY)

Jedną z zalet serwisu RDS jest to, że spośród zaprogramowanych kanałów radiowych możesz wyszukiwać audycje o żądanej tematyce za pomocą kodów PTY.

Aby wyszukać program używając kodu PTY

Przed rozpoczęciem zapamiętaj...

- Wyszukiwanie PTY jest dostępne wyłącznie dla stacji zaprogramowanych.
- Aby zatrzymać wyszukiwanie w jakiejkolwiek chwili trwania procesu, wciśnij przycisk PTY SEARCH.
- Istnieje pewien limit czasu na wykonanie następujących kroków. Jeżeli ustawienie zostanie skasowane przed jego zakończeniem, musisz ponownie rozpocząć procedurę od 1 kroku.
- Kiedy wciskasz przyciski na głównym pilocie zdalnego sterowania, upewnij się, że wybrałeś stację FM za pomocą tego pilota.

1 Wciśnij przycisk PTY SEARCH w czasie słuchania stacji radiowej FM.

2 Wciśnij i przytrzymaj przycisk PTY– lub PTY+ aż wskazanie żądanego kodu PTY pojawi się w oknie wyświetlacza, w czasie gdy miga wskazanie “PTY SELECT”.
- Na wyświetlaczu pojawią się wskazania PTY opisane w tabeli po prawej stronie.

3 Ponownie wciśnij przycisk PTY SEARCH, kiedy kod poprzednio wybranego typu programu znajduje się jeszcze na wyświetlaczu.
- Jednostka główna przeszuka 15 zaprogramowanych stacji radiowych FM, zatrzyma się kiedy znajdzie wybraną tematykę i dostroi daną stację.

Wskazanie	Typ programuProgram Type
NEWS	• Wiadomości włączając komunikaty, opinie i raporty
AFFAIRS	• Sprawy dotyczące bieżących wydarzeń, dokumentów, dyskusji czy analiz
INFO	• Informacje o wagach i miarach, zwrotach i prognozach, tematyka praw klienta, informacje medyczne, itp.
SPORT	• Informacje sportowe
EDUCATE	• Edukacja
DRAMA	• Słuchowiska radiowe itp.
CULTURE	• Informacje kulturalne, religia, społeczne, naukowe itp.
SCIENCE	• Programy naukowe, techniczne, przyrodnicze
VARIED	• Programy rozrywkowe – konkursy, quizy, gry, wywiady, programy satyryczne itp.
POP M	• Muzyka pop
ROCK M	• Muzyka rockowa
M.O.R.M	• Muzyka łagodna: utwory muzyczne, śpiew.
LIGHT M	• Lekka muzyka klasyczna: instrumentalna i chóralna
CLASSIC	• Ciężka muzyka klasyczna: symfoniczna, kameralna, operowa
OTHER M	• Inne rodzaje muzyki: jazz, country, pop
WEATHER	• Pogoda
FINANCE	• Finanse
CHILDREN	• Programy dla dzieci
SOCIAL A	• Programy społeczne
RELIGION	• Religia
PHONE IN	• Programy z rozmowami telefonicznymi na antenie
TRAVEL	• Podróże
LEISURE	• Programy na temat spędzania czasu wolnego
JAZZ	• Muzyka jazzowa
COUNTRY	• Muzyka country
NATION M	• Muzyka narodowa
OLDIES	• Oldies – stare przeboje
FOLK M	• Muzyka ludowa, folk
DOCUMENT	• Programy dokumentalne

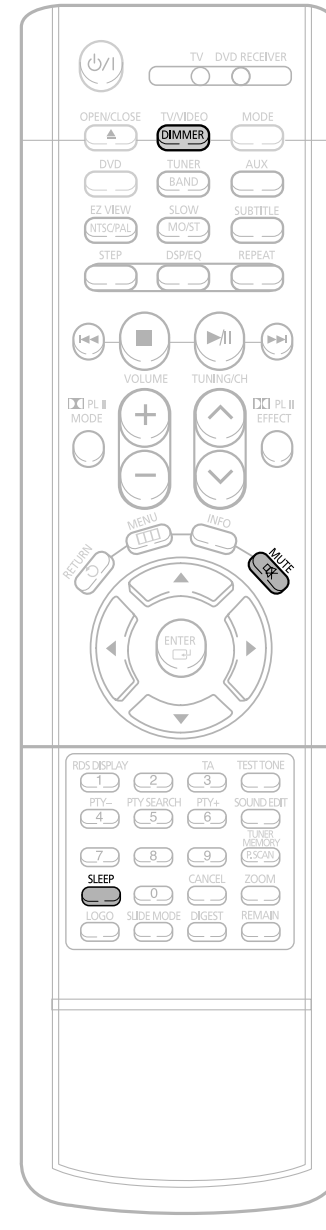
Wygodne funkcje

Funkcja timera wyłączania urządzenia

Można ustawić godzinę, o której odtwarzacz DVD wyłączy się samodzielnie.

Wciśnij przycisk **SLEEP**.

- Wyświetli się wskazanie „SLEEP”. Za każdym wciśnięciem zaprogramowane czasy wyłączania urządzenia będą się zmieniały w następujący sposób: 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF.



Aby zatwierdzić ustawienie timera wyłączania urządzenia, wciśnij przycisk SLEEP.

- Czas pozostający do wyłączenia urządzenia odtwarzacza DVD wyświetli się na ekranie.
- Ponowne wciśnięcie przycisku zmienia czas wyłączenia urządzenia ustawiony uprzednio.

Aby wyłączyć timer wyłączenia urządzenia, wciskaj przycisk SLEEP do pojawienia się wskazania OFF na wyświetlaczu.

Regulacja jasności wyświetlacza

Można regulować jasność wyświetlacza na jednostce głównej, aby nie przeszkadzał w oglądaniu filmów.

Wciśnij przycisk **DIMMER**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku jasność wyświetlacza zmienia się w następujący sposób: '**SLIGHTLY DARK → DARK → BRIGHT**' (nieco przyciemniony, ciemny, jasny).

Funkcja wyciszenia dźwięku (Mute)

Jest to użyteczna funkcja w chwili gdy otwierasz drzwi gości lub na czas odebrania telefonu.

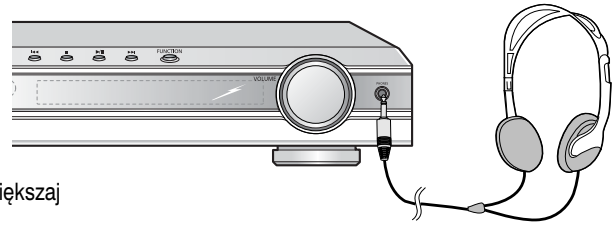
Wciśnij przycisk **MUTE**.

- Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie 'MUTE'.
- Aby przywrócić dźwięk (z tym samym poziomem głośności), ponownie wciśnij przycisk **MUTE** lub przyciski **VOLUME**.

Używanie słuchawek

Używaj słuchawek (nie dostarczone) do słuchania

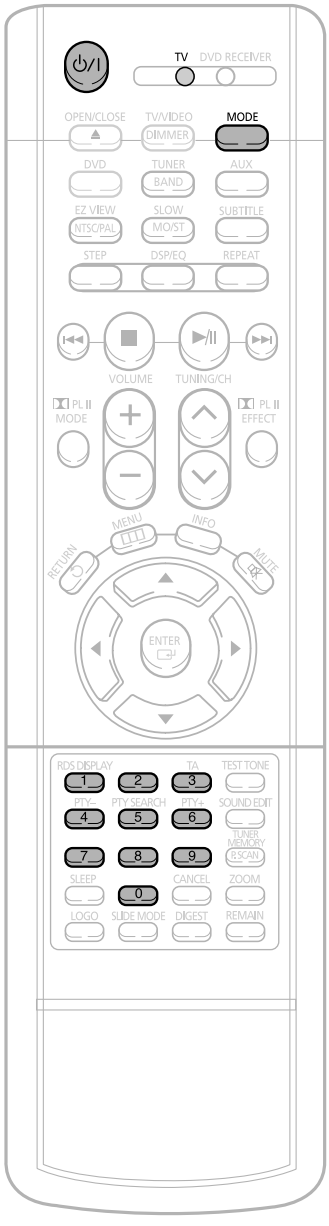
Podłącz słuchawki do gniazda PHONES do słuchania



Ostrzeżenie

- Aby uniknąć uszkodzenia słuchu, nie zwiększaj poziomu głośności zbyt mocno na czas używania słuchawek.

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania



Sterowanie telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania

1 Wciśnij przycisk **MODE**, aby włączyć miganie wskaźnika TV na pilocie zdalnego sterowania.

2 Wciśnij przycisk **ZASILANIE**, aby włączyć telewizor.

3 Skieruj pilot zdalnego sterowania w stronę telewizora.

4 Przy wciśniętym przycisku **ZASILANIE**, wprowadź kod odpowiadający marce Twojego telewizora.

- Jeżeli kod pasuje do kodu telewizora, telewizor wyłączy się.
- Jeżeli do marki Twojego telewizora pasuje więcej niż jeden kod, wprowadzaj jednorazowo tylko jeden z nich, aby ustalić, który z nich pasuje.

Przykład: Kod dla telewizora marki Samsung.
Przy wciśniętym przycisku **ZASILANIE** za pomocą przycisków numerycznych wprowadź kod 00, 01, 02, 03, 04 i 05.

5 Skieruj pilot zdalnego sterowania w stronę telewizora i wciśnij przycisk **ZASILANIE**. Jeżeli telewizor wyłączy się lub włączy, ustawienia są zakończone.

- Można użyć do tego przycisków ZASILANIE TV, VOLUME, CHANNEL i przycisków numerycznych (0~9).

Uwaga

- Pilot zdalnego sterowania może nie działać przy sterowaniu telewizorami niektórych marek. Niektóre operacje również mogą być niedostępne w zależności od marki twojego telewizora.
- Jeżeli nie zmienisz kodu sterowania pilotem zdalnego sterowania na kod Twojego telewizora, pilot będzie domyślnie aktywny dla telewizora Samsung.

Lista kodów różnych marek telewizorów

Nr	Marka	Kod	Nr	Marka	Kod
1	SAMSUNG	00(Initial Value), 01, 02, 03, 04, 05, 73	30	BRANDT	41
2	ANAM	06~11, 59	31	FERGUSON	41
3	DAEWOO	12~18, 20, 21	32	PIONEER	41, 48, 74
4	LG	05, 20, 21, 22, 53	33	TELEAVA	41
5	HITACHI	23, 40, 41, 49	34	FINLUX	05, 42, 47
6	JVC	24, 55	35	FISHER	31
7	SHARP	27, 33, 34, 35, 54	36	AKAI	31
8	SONY	27, 36	37	YOKO	05
9	TOSHIBA	27, 37, 42, 43, 44, 46	38	PHONOLA	05, 45, 47
10	SANYO	27, 30, 31, 32	39	RADIOLA	05, 45
11	MITSUBISHI	05, 27, 28	40	SCHNEIDER	05
12	MATSUSHITA	09, 26	41	NEWSAN	58
13	TELEFUNKEN	41, 49, 51, 57	42	CONTINENTAL EDISON	49
14	RCA	29, 61	43	SALORA	48
15	PANASONIC	07, 09, 26, 48, 49, 50	44	SELECO	48
16	SABA	40, 41, 47, 48, 49	45	NOKIA	48
17	PHILIPS	05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69	46	REX	48
18	GRUNDIG	39, 42, 46, 70, 71, 72	47	MIVAR	46
19	ZENITH	38	48	IMPERIAL	46
20	MIVAL	52	49	CGE	46
21	NOBLEX	56	50	BANG & OLUFSEN	47
22	EMERSON	19	51	BRIONVEGA	47
23	MAGNAVOX	25	52	FORMENTI	47
24	LOEWE	05, 60	53	METZ	47
25	THOMSON	40, 41, 49, 62, 63	54	WEGA	47
26	NORDMENDE	40, 41, 49	55	RADIOMARELLI	47
27	LOEWE OPTA	36, 47, 05	56	SINGER	47
28	BLAUPUNKT	39	57	SINUDYNE	47
29	SIEMENS	39			

Zanim skontaktujesz się z serwisem

Sprawdź zawartość poniższej tabeli, jeżeli napotkasz problemy z obsługą niniejszego urządzenia. Jeżeli napotkany problem nie jest opisany w niniejszej tabeli lub jeżeli instrukcje go nie rozwiązują, wyłącz urządzenie, odłącz przewód zasilania i skontaktuj się z najbliższym, autoryzowanym punktem serwisowym Samsung.

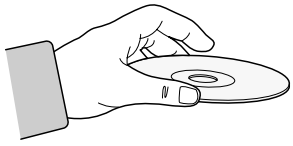
Problem	Sprawdzenie / Rozwiązanie
Nie otwiera się szuflada płyty.	• Czy przewód zasilania jest właściwie podłączony do gniazda zasilania? • Wyłącz zasilanie i ponownie włącz.
Płyta nie jest odtwarzana.	• Sprawdź numer kodu regionalnego płyty DVD. Płyty DVD zakupione za granicą mogą nie być odtwarzane. • Odtwarzacz nie potrafi odtwarzać płyt CD–ROM, DVD–ROM. • Sprawdź czy ustawiony poziom dostępu jest prawidłowy.
Odtwarzanie nie rozpoczyna się natychmiast po wciśnięciu przycisku Odtwarzanie/Pauza.	• Sprawdź czy na płycie nie znajdują się zadrapania lub deformacje? • Wytrzyj płytę do czysta.
Nie słychać dźwięku.	• Nie słychać dźwięku podczas odtwarzania w trybie ze zwiększoną szybkością, zmniejszoną szybkością i odtwarzania poklatkowego. • Czy głośniki są właściwie podłączone? Czy ustawienia głośników zostały prawidłowo dostosowane? • Czy płyta nie jest poważnie uszkodzona?
Dźwięk wydobywa się z tylko kilku głośników, a nie z wszystkich sześciu	• Podczas odtwarzania CD i słuchania radia, dźwięk wydobywa się tylko z głośników przednich (L/R). Wybierz „PRO LOGIC II” wciskając przycisk PL II (Dolby Pro Logic II) na pilocie zdalnego sterowania, aby uruchomić wszystkie sześć głośników. • Upewnij się, że nagrany dźwięk na płycie DVD jest 5.1–kanałowy. • Jeżeli wybierzesz tryb pracy NONE (wyłączone) głośników C, SL i SR w ustawieniach dźwięku w ekranie ustawień, dźwięk nie będzie emitowany z głośników centralnego, tylnego lewego i prawego. Ustaw opcję SMALL dla tych głośników (C, SL i SR).
Obraz nie pojawia się; dźwięk nie jest słyszalny; szuflada otwiera się 2–5 sekund później.	• Czy odtwarzacz został szybko przeniesiony z zimnego miejsca do ciepłego? Kiedy wystąpi kondensacja wilgoci wewnątrz odtwarzacza, wyjmij płytę i pozostaw odtwarzacz włączony na 1 – 2 godziny. (Urządzenie można używać po zniknięciu kondensacji wilgoci.)
Nie słychać 5.1 kanałowego dźwięku Surround Dolby Digital	• Czy na odtwarzanej płycie znajduje się oznaczenie “Dolby Digital 5.1CH”? Dźwięk jest odtwarzany w trybie Dolby Digital 5.1CH wyłącznie wtedy, gdy w taki sposób jest nagrany na płycie. • Czy ustawienia języka ścieżki dźwiękowej są prawidłowo ustawione na DOLBY DIGITAL 5.1–CH w menu ekranowym ustawień?

Problem	Sprawdzenie / Rozwiązanie
• Płyta obraca się, ale obraz nie jest wytwarzany. • Obraz wykazuje interferencje i jakość jest niska.	• Czy telewizor jest włączony? • Czy kable video są właściwie podłączone? • Czy na płycie znajdują się zabrudzenia lub czy płyta nie jest uszkodzona? • Może zdarzyć się tak, że płyta DVD nie będzie odtwarzana z powodu słabej jakości jej wytwarzania.
Nie działa pilot zdalnego sterowania.	• Czy pilot zdalnego sterowania jest używany pod odpowiednim kątem i z właściwej odległości od urządzenia? • Czy baterie pilota są zużyte? • Czy w pilocie zdalnego sterowania jest prawidłowo wybrany tryb sterowania telewizorem / odtwarzaczem DVD (TV lub DVD)?
Nie działają funkcje językowe ścieżki dźwiękowej i wyświetlanych napisów.	• Funkcje wyboru języka ścieżki dźwiękowej i wyświetlanych napisów nie działają z płytami DVD nie posiadającymi takich możliwości. W zależności od płyty również mogą różnić się w działaniu.
Po wyborze funkcji Menu nie wyświetla się menu ekranowe.	• Czy odtwarzana płyta zawiera menu?
Nie można zmienić formatu ekranu.	• Płyty DVD w formacie 16:9 można odtwarzać w trybie 16:9 lub 4:3 LETTER BOX lub trybie 4:3 PAN SCAN; ale DVD zakodowane jako 4:3 można odtwarzać wyłącznie jako 4:3. Przeczytaj opis płyty na opakowaniu i wybierz odpowiednią funkcję.
Stacje radiowe nie mogą być odbierane.	• Czy antena została prawidłowo ustawiona? • Jeżeli sygnał wejściowy jest za słaby, zainstaluj zewnętrzną antenę FM w rejonie o dobrej jakości sygnału.
• Jednostka główna nie działa (Przykład: Zasilanie zanika lub jest słyszalny dziwny hałas.) • Odtwarzacz DVD nie działa normalnie.	• Wyłącz zasilanie i przytrzymaj wciśnięty przycisk (◯) na jednostce głównej przez ponad 5 sekund. Używanie funkcji RESET spowoduje usunięcie wszystkich zapisanych ustawień. Nie używaj tej funkcji dopóki to nie jest konieczne.
Zapomniane zostało hasło do blokady poziomu dostępu.	• Wciśnij i przytrzymaj przycisk (◯) przez ponad 5 sekund, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie “INITIALIZE” i zostaną przywrócone ustawienia fabryczne. • Wciśnij przycisk ZASILANIE. **Funkcja kasowania RESET usuwa wszystkie ustawienia. Nie używaj jej dopóki to nie jest konieczne.**

Ostrzeżenia dotyczące używania i przechowywania płyt

Małe zadrapania na płycie mogą powodować spadek jakości dźwięku i obrazu i powodować przerwy w odtwarzaniu. Należy więc szczególnie chronić płyty przed zadrapaniem.

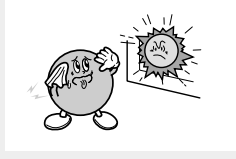
Chwytanie płyt



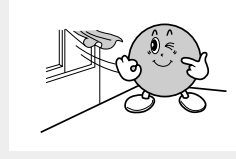
Nie dotykaj odtwarzalnej strony płyty. Płytę trzymaj za krawędzie tak, że na powierzchni nie pozostaną odciski palców.
Nie naklejaj na płytę papieru lub taśmy klejącej.

Przechowywanie płyt

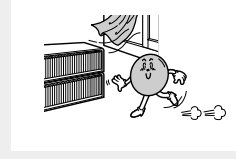
Nie wystawiaj płyt na działanie promieni słonecznych



Przechowuj w chłodnym, przewiewnym miejscu



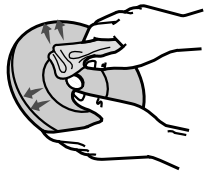
Trzymaj płyty w czystych pudełkach ochronnych. Ustawiaj pionowo.



Ostrzeżenie

- Nie pozwalaj na zabrudzenie płyt.
- Nie wkładaj do odtwarzacza popękanych płyt lub płyt z zadrapaniami.

Trzymanie i przechowywanie płyt

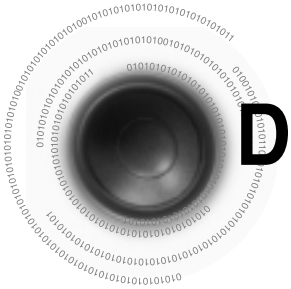


Kiedy zabrudzisz płytę odciskami palców lub w inny sposób, umyj ją delikatnym detergentem rozpuszczonym w wodzie i wytrzyj delikatną ściereczką.

- W czasie czyszczenia wykonuj ściereczką ruchy od środka na zewnątrz powierzchni płyty.

Uwaga

- Kondensacja wilgoci może pojawić się w sytuacji, gdy ciepłe powietrze skontaktuje się z zimnymi częściami wewnątrz odtwarzacza. Kiedy wilgoć powstanie wewnątrz urządzenia, odtwarzacz może nie działać prawidłowo. Jeżeli tak się wydarzy, wyjmij płytę i pozostaw włączony odtwarzacz na 1 lub 2 godziny.



Dane techniczne

OGÓLNE	Pobór mocy	100 W
	Waga	4.5 Kg
	Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	430 x 75 x 368 mm
	Zakres temperatur pracy	+5˚C~+35˚C
	Zakres wilgotności pracy	10%~75%
TUNER FM	Czułość użytkowa	10dB
	Stosunek sygnał/szum	55dB
	Zniekształcenia	0.8%
TUNER AM	Czułość użytkowa	60dB
	Stosunek sygnał/szum	35dB
	Zniekształcenia	2%
WYJŚCIE VIDEO	Kompletny sygnał video	1.0Vp–p(75Ω)
	SCART	Kompletny sygnał video: 1.0Vp–p(75Ω)
		Sygnał luminancji: 1.0Vp–p(75Ω)
		Sygnał chrominancji: 0.286Vp–p(75Ω)
	Component Video	Y:1.0Vp–p(75Ω)
		Pr:0.70Vp–p(75Ω)
		Pb:0.70Vp–p(75Ω)
WZMACNIACZ	Wyjście głośników przednich	100W x 2(4Ω)
	Wyjście głośnika centralnego	100W(4Ω)
	Wyjście głośników tylnych	100W x 2(4Ω)
	Wyjście subwoofera	100W(4Ω)
	Zakres częstotliwości	20Hz~20kHz
	Stosunek sygnał/szum	70dB
	Separacja kanałów	60dB
	Czułość wejścia	(AUX)400mV

HT-DS700

GŁOŚNIKI	System głośników	**System 5.1 głośnikowy**		
		Głośnik Przedni/Centralny/Tylny		**Subwoofer**
	Impedancja	4 Ω x5		4 Ω
	Zakres częstotliwości	150Hz~20KHz		30Hz~150Hz
	Poziom ciśnienia akustycznego	85 dB/W/M		86dB/W/M
	Poziom wejścia	100W		100W
	Maksymalna moc wyjściowa	100W		200W
	Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	Przedni/Tylny	91 x 135 x 99 mm	180 x 409 x 380 mm
		Centralny	200 x 107 x100 mm	
	Wagi	Przedni/Tylny	0,9 Kg	7,0 Kg
		Centralny	1,0 Kg	

HT-DS900

GŁOŚNIKI	System głośników	**System 5.1 głośnikowy**		
		Głośnik Przedni/Centralny/Tylny		**Subwoofer**
	Impedancja	4 Ω x5		4 Ω
	Zakres częstotliwości	150Hz~20KHz		30Hz~150Hz
	Poziom ciśnienia akustycznego	85 dB/W/M		86dB/W/M
	Poziom wejścia	100W		100W
	Maksymalna moc wyjściowa	100W		200W
	Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	Przedni/Tylny	85 x 1150 x 99 mm	180 x 409 x 380 mm
		Centralny	325 x 85 x99 mm	
	Wagi	Przedni/Tylny	4,4 Kg	7,0 Kg
		Centralny	1,6 Kg	

Uwagi na temat terminologii

KĄT WIDZENIA KAMERY (ANGLE)	Nagrane na tej samej płycie DVD ujęcia jednej sceny z różnych kątów widzenia kamery (ta sama scena od przodu, z lewej strony, z prawej strony, etc.). Przy odtwarzaniu takiej płyty do zmiany kąta widzenia sceny można używać przycisku Angle.
NUMER ROZDZIAŁU	Numery te są zapisane na płycie DVD. Do wielu rozdziałów są przypisane tytuły, każdy z nich ma przypisany numer i jest łatwy do znalezienia za pomocą tych numerów.
DVD	Płyta wizyjna o wysokiej gęstości obrazów które zostały nagrane za pomocą sygnału cyfrowego. Wykorzystując nową technologię kompresji video (MPEG–2) i wysokiej gęstości technologię sklejania dwóch płyt o grubości 0.6 mm.
PCM	Skrót Pulse Code Modulation – inne określenie na dźwięk cyfrowy.
PBC (STEROWANIE ODTWARZANIEM)	Nagrane na płycie Video CD (wersja 2.0). Wybrane sceny lub informacje mogą być wybierane z menu wyświetlanego na ekranie telewizora.
NUMER REGIONU	Odtwarzacz i płyta DVD posiadają zakodowany numer regionu. Jeżeli numer regionu na płycie nie odpowiada numerowi regionu w odtwarzaczu DVD, płyta nie będzie mogła być odtwarzana.
WYŚWIETLANE NAPISY	Tłumaczenie wyświetlane na dole ekranu. Na płycie DVD może być nagranych do 32 języków wyświetlanych napisów.
NUMER TYTUŁU	Numery są nagrane na płytach DVD. Kiedy płyta zawiera dwa lub więcej filmów, filmy te są zapisane jako Tytuł 1, Tytuł 2, etc.
NUMER UTWORU	Numery te są przypisane do utworów nagranych na płytach video audio CD. Umożliwiają szybkie odnalezienie utworów.
VIDEO CD	Zawiera nagranie obrazu i dźwięku o jakości zbliżonej do jakości taśmy video. Odtwarzacz niniejszy odtwarza również obraz z płyt ze sterowaniem odtwarzaniem (wersja 2.0).
DIGITAL dts SURROUND	Można cieszyć się cyfrowym dźwiękiem wysokiej jakości 5.1 (lub 6) – kanałowym z różnych źródeł wejściowych takich jak płyty laserowe, DVD, CD, etc. DTS daje realistyczny, czysty dźwięk surround, który dotąd nie był możliwy do uzyskania z konwencjonalnych źródeł dźwięku.
DOLBY DIGITAL	Dźwięk Dolby Digital Surround wytwarzany z płyt DVD i LD nagranych jako sygnały cyfrowe (z oznaczeniem płyty DOLBY DIGITAL). Z lepszą jakością dźwięku, zakres dynamiki i ukierunkowaniem niż tradycyjna technologia Dolby Surround, można cieszyć się dynamicznym, realistycznym brzmieniem.
DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II	Analogowy dźwięk A 4 wytwarzany przez sprzęt analogowy jak magnetowid lub LP z oznaczeniem DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II . Można cieszyć się realistycznym, solidnym brzmieniem niedostępnym dla zwyczajnych źródeł stereo.

Urządzenie zostało wyprodukowane przez:

SAMSUNG ELECTRONICS

AH68-01495G